**Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych i form aktywności, które będą oceniane na lekcjach plastyki w Szkole Podstawowej nr 63 im. Anny Jasińskiej we Wrocławiu   
rok szkolny 2023/2024**

**klasy IV-VII**

**Oceniając, nauczyciel bierze pod uwagę możliwości ucznia, jego stosunek do przedmiotu, zaangażowanie i wkład pracy oraz zalecenia poradni psychologiczno-pedagogicznych.**

Ocenianie osiągnięć na lekcjach plastyki jest trudne ze względu na duże różnice w uzdolnieniach uczniów oraz subiektywizm odbioru twórczości. Podczas wystawiania oceny nauczyciel powinien brać pod uwagę – oprócz rozwoju umiejętności plastycznych – postawę i zaangażowanie ucznia.

Proponowane sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych dotyczą wiadomości i umiejętności, które uczeń powinien opanować w ciągu drugiego etapu kształcenia. Nauczyciel może samodzielnie dostosować wymagania na poszczególne oceny do poziomu klasy, w której uczy.

Różnorodne formy oceniania stanowią dla ucznia informację zwrotną na temat jego pracy, dają mu możliwość poznania swoich mocnych stron oraz tego, co wymaga ćwiczeń i utrwalania. Podstawą wystawienia oceny pozytywnej z plastyki jest obecność i aktywność ucznia na lekcjach, wykonanie prac plastycznych i posiadanie niezbędnego minimum wiedzy z zakresu:   
• opanowanie zagadnień z zakresu języka i funkcji plastyki oraz teorii plastyki,   
• podejmowanie działań twórczych, w których wykorzystane są wiadomości dotyczące formy i struktury dzieła.

1. Oceniając, nauczyciel bierze pod uwagę możliwości ucznia, jego stosunek do przedmiotu, zaangażowanie i wkład pracy oraz zalecenia poradni psychologiczno-pedagogicznych.

2. Ocenianiu (w skali 1 -6) podlegają:   
• Praca na lekcji.  
• Terminowe wykonywanie prac plastycznych.  
• Praca w grupie (np. realizacja projektu) sprawdzająca zdolność ucznia do planowania, realizowania i prezentowania jego działań twórczych.  
• Wypowiedź ustna na zajęciach lekcyjnych.  
• Powtórzenie wiadomości.  
• Udział w konkursach szkolnych i pozaszkolnych.

3. Uczeń ma prawo (w ciągu dwóch tygodni) do poprawienia każdej oceny w terminie i w formie ustalonej przez nauczyciela. Ocena poprawiana jest liczona w klasyfikacji.

4. Braki wynikające z nieobecności należy uzupełnić do następnej lekcji, a w przypadku dłuższej nieobecności do tygodnia po powrocie do szkoły.

5. Uczeń ma prawo do pomocy nauczyciela w razie niepowodzeń.

6. Uczeń ma prawo do usprawiedliwienia nieprzygotowania się do lekcji 1 raz w semestrze.

7. Przy ocenianiu prac plastycznych nauczyciel bierze pod uwagę zaangażowanie i wkład pracy ucznia.

8. Uczeń ma obowiązek uzupełniać wszystkie braki wynikające z nieobecności na lekcji.

9. Uczeń ma obowiązek na każdą lekcję przynosić przybory i materiały plastyczne zapowiedziane z tygodniowym wyprzedzeniem.

10. Wszystkie oceny są jawne i podawane uczniom oraz rodzicom przez dziennik elektroniczny. Wpisanie oceny do dziennika jest równoznaczne z poinformowaniem o niej ucznia i rodziców (opiekunów prawnych).

11. Podczas wystawiania oceny śródrocznej lub rocznej większą wagę mają stopnie zdobywane przez ucznia za pracę wykonaną samodzielnie w trakcie zajęć. Decyzję, jaka jest waga danej oceny, podejmuje nauczyciel.

12. Ocenę śródroczną/roczną ustala nauczyciel na podstawie ocen uzyskanych przez ucznia w ciągu półrocza/roku oraz własnych obserwacji.

13. Uczeń ma prawo 1 raz w semestrze zgłosić nieprzygotowanie do lekcji lub brak zadania bez podania przyczyny o każdym następnym braku nauczyciel informuje rodziców (opiekunów prawnych) przez dziennik elektroniczny. Nieprzygotowania do lekcji wpływają na ocenę z zachowania. Uczeń ma obowiązek na początku lekcji zgłosić nieprzygotowanie do zajęć (brak wymaganych materiałów i przyborów zapowiedzianych z tygodniowym wyprzedzeniem ). Nieprzygotowania nie można zgłosić w wypadku zaplanowanych, długoterminowych prac, prezentacji.

14. Wymagania na poszczególne stopnie znajdują się na stronie internetowej szkoły.

**Działania wspierające**

1. Uczeń, który ma trudności w nauce, może uzupełniać i wyrównywać braki, korzystając z pomocy nauczyciela przedmiotu, kolegi (koleżanki) z klasy lub uczestnicząc w konsultacjach w godzinach dostępności nauczyciela.

2. Indywidualne zasady pracy z uczniami o specyficznych trudnościach w uczeniu się (dysleksja, dysortografia, dysgrafia itp.) ustala nauczyciel z zainteresowanymi rodzicami (opiekunami prawnymi), biorąc pod uwagę dobro dziecka, opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej oraz możliwości szkoły.

Nauczyciel plastyki