

# WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO W KLASACH 1-3 W SZKOLE PODSTAWOWEJ nr 63 im. ANNY JASIŃSKIEJ WE WROCŁAWIU

## *Bugs Team 1 - klasa 1*

### HELLO, BUGS TEAM!

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Wita się i żegna, powtarzając za nauczycielem wyrażenia: <i>Hello / Goodbye</i> .	Samodzielnie, spontanicznie wita się i żegna z nauczycielem i kolegami.
	Przedstawia się, podając swoje imię: <i>I'm ...</i>	Przedstawia siebie, a także wciela się w postaci z podręcznika, mówiąc, jak się nazywają.
	Rozumie, gdy ktoś jest mu przedstawiany: <i>This is ...</i>	Rozumie, gdy ktoś jest mu przedstawiany, i reaguje zwrotem powitalnym.
	Zna nazwy kolorów i stosuje je zazwyczaj poprawnie: <i>blue, green, orange, pink, purple, red, white, yellow</i> .	Zna nazwy innych kolorów i wykorzystuje je podczas lekcji.
	Zna nazwy zwierzątek: <i>bee, caterpillar, ladybird</i> .	Zna nazwy innych zwierzątek i wykorzystuje je podczas lekcji.
	Rozumie pytanie o kolor <i>What colour is/are ...?</i> i określa kolor zwierząt, przedmiotów i produktów spożywczych odnalezionych na obrazku w podręczniku.	Rozumie polecenie nauczyciela, proszącego o odnalezienie zwierząt, przedmiotów i jedzenia we wskazanych kolorach na obrazku w podręczniku, a także potrafi nazwać niektóre lub wszystkie z nich; dodatkowo wykazuje się znajomością innych słów z tych kategorii.
	Rozumie pytanie o liczbę: <i>How many ...</i> i umie udzielić na nie odpowiedzi w zakresie 1-10.	Swobodnie zadaje pytania o liczbę i określa ją w zakresie 1-10.

	Powtarza liczebniki 1-10.	Samodzielnie liczy w zakresie 1-10.
<b>Materiał leksykalno-gramatyczny</b>	Rozumie zdania twierdzące z zaimkiem wskazującym i czasownikiem <i>to be</i> w formie 3. os. lp. ( <i>is</i> ): <i>This is Colin</i> .	Rozumie zdania z zaimkiem wskazującym i czasownikiem <i>to be</i> w formie 3. os. lp ( <i>is</i> ): <i>This is ...</i> i próbuje je powtarzać.
	Rozumie pytania typu <i>Yes/No: Is it sunny / fun?</i>	Rozumie pytania typu: <i>Yes/No: Is it sunny / fun?</i> i samodzielnie udziela odpowiedzi: <i>Yes/No</i> .
	Rozumie pytanie szczegółowe: <i>How many ...?</i> i z pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi, używając liczebników w zakresie 1-10.	Rozumie pytanie szczegółowe <i>How many ...?</i> i udziela odpowiedzi w zakresie 1-10, łącząc liczebnik z przymiotnikiem i rzeczownikiem: <i>five yellow flowers</i> .
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozumie pytania o miejsce położenia ( <i>Where's the mouse?</i> ), jeśli są poparte pomocniczymi gestami, i udziela na nie odpowiedzi: <i>Here!</i>	Rozumie pytania o miejsce położenia ( <i>Where's the mouse?</i> ) i udziela na nie odpowiedzi: <i>Here!</i>
	Rozumie pytania o imię: <i>What's your name?</i> i wiek: <i>How old are you?</i> , w odniesieniu do bohaterów kursu.	Rozumie pytania o imię: <i>What's your name?</i> i wiek: <i>How old are you?</i> . Potrafi powiedzieć, jak ma na imię i ile ma lat.
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Wykonuje odpowiednie gesty do słów piosenek: <i>Welcome, Hello, Bugs, The Bugs Team, Goodbye Bugs Team</i> .	Wykonuje odpowiednie gesty do słów piosenek i próbuje śpiewać wraz z nagraniem.
	Uczestniczy w zabawach: <i>Guess the name, Colour game, Find the object</i> .	Uczestniczy z zabawach językowych, przejmuje rolę nauczyciela i prowadzi zabawy.
	Odszukuje szczegóły na obrazku.	Odszukuje szczegóły na obrazku.
	Wykonuje pacynki do historyjki.	Wykonuje pacynki do historyjki, wykorzystuje je aktywnie w zabawie.

**UNIT 1 – THE SCHOOL CONCERT**

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIA:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIA:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Zazwyczaj poprawnie nazywa przybory szkolne: <i>crayon, notebook, pen, pencil, rubber, ruler, schoolbag</i> .	Bez problemu nazywa przybory szkolne, używając konstrukcji <i>It's a ...</i>
	Rozumie pytania o osobę i przedmiot z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli są one poparte pomocniczymi gestami. Odpowiada na pytania, podając nazwę.	Rozumie pytania o osobę i przedmiot z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> Odpowiada na pytania, używając zwrotów: <i>It's ..., This is ...</i>
	Zazwyczaj poprawnie posługę się liczebnikami w zakresie 1-10, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.	Biegłe posługuje się liczebnikami w zakresie 1-10, dokonuje prostych obliczeń.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say; Show me ...; Let's play Colin Bingo / Associate! Make the pencil case and classroom objects. Open your books. Listen (to the chant / to the song / and point). Act out the dialogue.</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela związane z historijką i przygotowaniem rekwizytów do historyjki.
	Potrafi przedstawiać osoby i rzeczy: <i>This is ...; It's a ruler</i> , robiąc nieznaczne błędy, np. pomija przedimki.	Potrafi bez problemów przedstawiać osoby i rzeczy, posługując się sprawnie konstrukcjami <i>It's a ..., This is a ...</i>
	Rozumie pytanie o to, gdzie znajdują się przedmioty, np. <i>Where's my pen?</i> Potrafi na nie odpowiedzieć: <i>It's here.</i>	Potrafi w naturalny sposób w sytuacjach klasowych zadawać pytania o to, gdzie znajdują się przedmioty, i udzielać odpowiedzi.
	Rozumie przynależność: <i>It's my pen!</i>	Określa przynależność w rzeczywistej sytuacji w odniesieniu do siebie.
	Poprawnie wymawia dźwięk /r/ w <i>the Bug Twister</i> .	Poprawnie wymawia dźwięk /r/ w znanych mu słowach.

	Rozumie znaczenie czasowników: <i>colour, draw, read, write</i> , tworzy zazwyczaj poprawne zdania typu: <i>I write at school</i> .	Sprawnie używa poznanego słownictwa, tworząc zdania na temat czynności, które wykonuje w klasie i w domu, np.: <i>It's a pen and I write at school</i> .
	Rozumie pytania o kolor przyborów szkolnych: <i>What colour is the pen?</i> Udziela odpowiedzi, podając nazwę koloru.	Zadaje pytania o kolor znanych mu przedmiotów. Udziela odpowiedzi, używając konstrukcji <i>It's...</i> i nazwy koloru.
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>The school concert</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>The school concert</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Good morning. Sorry, I'm late</i> .	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Good morning. Sorry, I'm late</i> .
<b>Materiał leksykalno-gramatyczny</b>	Rozumie i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania pytające z czasownikiem <i>to be</i> w 3. os. lp.: <i>What colour is ...?</i>	Zadaje kolegom pytania na temat koloru ich przyboru szkolnego, np.: <i>What colour is your pen?</i>
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozumie i tworzy zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> w 1. os. l. poj., np.: <i>I read at school</i> .	Rozumie i stosuje zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> z czasownikami: <i>colour, draw, read, write</i> .
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>Colin's chant, What's this?, Are you ready?, I write at school, One, two, three, four</i> , kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Colin's bingo, Where's my pen?, Bugs snap, Find the picture, Guess ..., School chain, Remember, Associate, I spy with bug eye</i> i bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.

UNIT 2 – THE MAGIC ELF

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Zazwyczaj poprawnie nazywa zabawki: <i>bike, car, doll, robot, scooter, skateboard, teddy bear</i> .	Bez pomyłek nazywa zabawki, stosując konstrukcję <i>It's a ..., This is a ...</i>
	Rozumie pytanie o osobę i przedmiot z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this?, Who's this?</i> , jeśli są one poparte pomocniczymi gestami. Odpowiada na pytania, podając nazwę.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this?, Who's this?</i> Odpowiada na pytania, używając zwrotów: <i>It's ..., This is ...</i>
	Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say. Show me ...; Let's play Colin Bingo! Make the mini-flashcards / comparison cards. Open your books on page ... Listen (to the chant / to the song / and point)</i> .	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela związane z historijką i przygotowaniem rekwizytów do historijki.
	Potrafi przedstawiać osoby i rzeczy: <i>This is ...; It's a ball</i> , robiąc nieznaczne błędy, np. pomija przedimki.	Potrafi przedstawiać osoby i rzeczy, posługując się sprawnie konstrukcjami <i>It's a ..., This is a ...</i>
	Z pomocą nauczyciela potrafi wyrażać prośby: <i>Can I have a new robot, please?</i>	Potrafi w naturalny sposób wyrażać prośby w sytuacjach klasowych.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Here you are. Thank you!</i>	Podając przedmiot, stosuje zwrot: <i>Here you are</i> . Wyraża z emfazą podziękowania: <i>Oh, thank you!</i>
	Rozumie stany i rozpoznaje cechy osób i rzeczy: <i>Danny is sad. Danny is very happy. Danny's robot is old. My fantastic old robot!</i>	Określa stany i cechy osób oraz rzeczy w sytuacjach klasowych. Potrafi odnieść wypowiedzi do kolegów i przedmiotów w klasie.
	Rozumie przynależność: <i>It's my robot! This is Danny's robot.</i>	Określa przynależność w rzeczywistej sytuacji w odniesieniu do siebie i kolegów.
	Poprawnie wymawia dźwięk /s/ w <i>the Bug Twister</i> .	Poprawnie wymawia dźwięk /s/ w znanych mu słowach.

	Opisuje przedmioty, używając przymiotników: <i>big, small, old, new, long, short</i> , np. <i>old bike</i> .	Opisuje przedmioty za pomocą przymiotników: <i>big, small, old, new, long, short</i> ; łączy przymiotniki ze sobą, dodając kolory, np.: <i>small, old, red bike</i> .
	Z pomocą nauczyciela zadaje pytanie o kolor zabawek: <i>What colour is the bike?</i>	Zadaje pytania o kolor znanych mu przedmiotów.
	Poproszony, wyraża pozytywną ocenę zjawisk: <i>Oh great! Oh, yes. No problem!</i> , a także rozczarowanie: <i>Oh, dear</i> .	W sytuacji klasowej spontanicznie wyraża pozytywną ocenę zjawisk: <i>Oh great! Oh, yes! No problem!</i> i rozczarowanie: <i>Oh, dear</i> .
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>The magic elf</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć jednym słowem na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę.	Rozumie dokładnie treść historyjki <i>The magic elf</i> , podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące historyjki pełnymi zdaniami i odgrywa scenkę.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Thank you</i> w scenkach.	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Thank you. / No problem</i> .
Materiał leksykalno-gramatyczny	Rozumie zdania przeczące i pytające z czasownikiem <i>to be</i> i z pomocą nauczyciela potrafi je zbudować: <i>What colour is ...?</i>	Zadaje kolegom pytania na temat koloru przedmiotów: <i>What colour is your/ a pen?</i>
	Rozumie znaczenie przymiotników: <i>big, small, old, new, long, short</i> . Stosuje je, opisując przedmioty, np. <i>old bike</i> .	Opisuje przedmioty za pomocą przymiotników: <i>big, small, old, new, long, short</i> ; łączy przymiotniki ze sobą dodając kolory, np.: <i>small, old, red bike</i> .
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozpoznaje czasownik modalny <i>can</i> , stosuje go w pytaniach <i>Can I have ..., please</i> .	Stosuje zwrot grzecznościowy: <i>Can I have ...?</i> w rzeczywistych sytuacjach klasowych.
	Rozumie zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> w 1. os. l. poj.: <i>I want ...</i>	Rozumie i stosuje zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> z czasownikiem <i>want</i> .
	Rozpoznaje zdania w trybie rozkazującym, reaguje na nie werbalnie i niewerbalnie.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Potrafi śpiewać piosenki i mówić w całości lub we fragmentach rymowanki: <i>Colin's chant, Can I have a scooter, please?, The magic elf, Look at my bike, Queenie, Queenie</i> , z towarzyszeniem nagrania i z pomocą nauczyciela.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Colin's bingo, Guess the toy, The toy game, Find the picture, Guess ..., The comparison game, Odd one out, Queenie, Queenie, I spy with bug eye</i> i bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, robienia rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.

**UNIT 3 – THE SPIDER’S WEB**

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie nazywa części ciała: <i>arms, body, ears, eyes, head, legs, mouth, nose</i> .	Bez pomyłek nazywa części ciała, stosując konstrukcję <i>It's a ..., This is a ...</i>
	Rozumie i wykonuje polecenia: <i>Shake your (arms). Touch your (nose)</i> .	Rozumie i bezbłędnie wykonuje polecenia, samodzielnie wydaje podobne polecenia typu: <i>Shake your ..., Touch your ...</i>
	Rozumie pytanie o stan posiadania: <i>How many legs?</i> i udziela odpowiedzi, podając prawidłowy liczebnik.	Rozumie pytanie o stan posiadania: <i>How many ...</i> Udziela bezbłędnych odpowiedzi, łącząc liczebnik z rzeczownikiem, np.: <i>eight legs</i> .
	Określa posiadane części ciała, używając konstrukcji: <i>I've got a ...</i> z pomocą nauczyciela.	Opisuje swój wygląd, używając do tego konstrukcji: <i>I've got a ...</i> oraz znanego słownictwa.
	Zazwyczaj prawidłowo podaje liczbę wskazanych części ciała, postępując się liczebnikami w zakresie 1-10	Biegłe określa liczbę części ciała w zakresie 1-10, w razie potrzeby dokonuje prostych obliczeń.
	Rozumie przymiotnik: <i>scared</i> .	Mówi o tym, czego się boi, używając konstrukcji: <i>I'm scared of ...</i>
	Rozumie i z pomocą nauczyciela określa związek między częściami ciała i zmysłami: <i>I smell with my nose; I touch with my fingers; I listen with my ears; I see with my eyes; I taste with my mouth</i> .	Określa związek między częściami ciała i zmysłami. Samodzielnie opowiada o swoich zmysłach.
	Rozpoznaje i nazywa czynności higieniczne: <i>wash, brush</i> .	Mówi o tym, jakie czynności higieniczne wykonuje codziennie, np.: <i>I wash my face and I brush my teeth</i> .
	Poprawnie wymawia dźwięk /b/ w <i>the Bug twister</i> .	Poprawnie wymawia dźwięk /b/ w znanych mu słowach.
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>The spider's web</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki i odegrać scenkę.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>The spider's web</i> . Podczas słuchania historyjki potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.

<b>Materiał leksykalno-gramatyczny</b>	Z pomocą nauczyciela stosuje przyimek <i>with</i> w połączeniu z nazwami zmysłów: np.: <i>I smell with my nose</i> .	Bezbłędnie stosuje przyimek <i>with</i> w połączeniu z nazwami zmysłów.
	Zna liczebniki główne w zakresie 1-10.	Bezbłędnie posługuje się liczebnikami głównymi w zakresie 1-10.
	Rozumie pytania szczegółowe <i>How many ...?</i> z czasownikiem <i>have got</i> w 3. os. l. poj. w czasie <i>Present simple</i> . Udziela odpowiedzi, podając właściwy liczebnik.	Rozumie pytania szczegółowe <i>How many ...?</i> z czasownikiem <i>have got</i> w 3. os. l. poj. w czasie <i>Present simple</i> . W odpowiedzi buduje zdanie: <i>I have got ...</i>
	Rozumie zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> w 1. os. l. poj.: <i>I wash ... / I brush ...</i>	Rozumie i stosuje zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> z czasownikami <i>wash</i> i <i>brush</i> .
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Z pomocą nauczyciela potrafi wyrazić liczbę mnogą rzeczowników: <i>eyes</i> .	Pamięta o nadaniu rzeczownikom formy liczby mnogiej.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello ...! Please, help me!</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello ...! Please, help me.</i>
	Rozpoznaje zdania w trybie rozkazującym, reaguje na nie werbalnie i niewerbalnie.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>Colin's chant, I've got a head, The butterfly's song, This is the way</i> , z towarzyszeniem nagrania i z pomocą nauczyciela.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Colin's bingo, Colin says ..., Body snap, say the sense, mime and guess, Association dominoes, One, two, three, I spy with bug eye</i> i bierze w nich aktywny udział.	Samodzielnie wydaje polecenia podczas zabaw.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków.	W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.



**UNIT 4 – RUN, RUN, RUN!**

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Zazwyczaj poprawnie nazywa zwierzęta: <i>elephant, giraffe, hippo, lion, mouse, monkey, parrot, zebra</i> .	Bez pomyłek nazywa zwierzęta, stosując konstrukcję <i>It's a ..., This is a ...</i>
	Zazwyczaj poprawnie nazywa kolory: <i>red, yellow, blue, purple, orange and green</i> .	Zna i bezbłędnie nazywa kolory.
	Poprawnie wymawia dźwięk /h/ w <i>the Bugs twister</i> .	Poprawnie wymawia dźwięk /h/ w znanych mu słowach.
	Wyraża umiejętności: <i>A (parrot) can: climb, fly, jump, run, swim, walk</i> .	Wyraża umiejętności, również w odniesieniu do siebie, np.: <i>I can run</i> .
	Z pomocą nauczyciela wyraża prośbę: <i>Please, tell Giraffe</i> i potwierdza gotowość spełnienia prośby: <i>Of course</i> .	Wyraża prośbę: <i>Please, tell Giraffe</i> i potwierdza gotowość spełnienia prośby: <i>Of course</i> .
	Z pomocą nauczyciela potrafi przedstawiać osoby i zwierzęta oraz mówić, co potrafią robić: <i>This is a fox. It can run</i> .	Potrafi przedstawiać osoby i zwierzęta oraz mówić, co potrafią robić.
	Rozumie i z pomocą nauczyciela wyraża zaniepokojenie, wykorzystując wyrażenie: <i>Oh, dear! Just in time!</i>	Wyraża zaniepokojenie: <i>Oh, dear! Just in time!</i>
	Rozumie polecenia wynikające z sytuacji lekcyjnej: <i>Let's play ... / make..., Open your book. Listen and repeat</i> .	Rozumie i wykonuje polecenia wynikające z sytuacji lekcyjnej, zapamiętuje je, samodzielnie stosuje niektóre z poleceń w sytuacji lekcyjnej.
	Rozumie pytania o rzecz lub osobę: <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli są poparte pomocniczymi gestami. Odpowiada na pytania, podając nazwę.	Rozumie pytania o rzecz lub osobę: <i>What's this? Who's this?</i> , odpowiada na pytania, używając zwrotów: <i>It's ..., This is ...</i>
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>Run, run, run</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki i odegrać scenkę.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>Run, run, run</i> i podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki. Samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom, odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.

<b>Materiał leksykalno-gramatyczny</b>	Rozumie zdania z czasownikiem <i>to be</i> w formie <i>is</i> w czasie <i>Present simple</i> : <i>Here's the zebra.</i>	Tworzy zdania z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present simple</i> : <i>Here's the zebra / mouse / parrot.</i>
	Rozumie zdania oznajmujące w czasie <i>Present continuous</i> : <i>The giraffe is eating. The lion is coming. The giraffe is eating leaves from a tall tree. But look ... the lion is coming!</i>	Z pomocą nauczyciela formułuje proste zdania oznajmujące w czasie <i>Present continuous</i> : <i>The giraffe is eating. The lion is coming.</i>
	Potrafi odpowiedzieć jednym słowem na pytanie o podmiot w czasie <i>Present continuous</i> : <i>Who's coming?</i>	Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć pełnym zdaniem na pytanie o podmiot w czasie <i>Present continuous</i> : <i>The lion is coming.</i>
	Z pomocą nauczyciela stosuje czasownik modalny <i>can</i> w formie twierdzącej i przeczącej: <i>I can run. I can't fly.</i>	Stosuje czasownik modalny <i>can</i> w formie twierdzącej i przeczącej, budując proste zdania na temat siebie i kolegów: <i>I can run. Piotrek can't fly.</i>
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozpoznaje zdania w trybie rozkazującym, reaguje na nie werbalnie i niewerbalnie.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Potrafi śpiewać piosenki i mówić w całości lub we fragmentach rymowanki: <i>Colin's chant, Here's the hippo, The lion is coming, A monkey can climb, The elephant rhyme</i> , kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowankę, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Colin's bingo, Guess the animal, Who's coming? Repeat if it's true, The animal category game, Animal groups, How does it go, I spy with bug eye</i> i bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart rysunkowych ze zwierzętami i wykorzystuje je w zabawie. Wykonuje potrzebne rysunki.	Wycina karty rysunkowe ze zwierzętami zgodnie z instrukcją nauczyciela, wykonuje w domu własne karty z ilustracjami oraz rysunki.

## UNIT 5 – THE PICNIC

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Zwyczaj poprawnie nazywa produkty żywnościowe: <i>apple, banana, cabbage, carrot, cheese, chicken, ham, honey, ice cream, pear, sausage, tomato, yoghurt</i> .	Bez pomyłek nazywa produkty żywnościowe, stosując konstrukcje: <i>It's ... / This is ...</i>
	Rozpoznaje i z pomocą nauczyciela nazywa grupy żywności: <i>fruit, meat, milk products, vegetables</i> .	Bezbłędnie identyfikuje produkty należące do wskazanych grup żywności.
	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa wybrane tradycyjne brytyjskie słodczyce: <i>flapjack, chocolate brownie, muffin</i> .	Rozumie, czym są podobieństwa i różnice międzykulturowe. Nazywa polskie i brytyjskie tradycyjne produkty spożywcze.
	Rozumie i odpowiada na pytania typu: <i>Do you like apples?</i> , używając zwrotów: <i>Yes, I do. / No, I don't</i> .	Z pomocą nauczyciela zadaje pytania typu: <i>Do you like apples?</i> i udziela na nie odpowiedzi.
	Z pomocą nauczyciela mówi o swoich upodobaniach, np.: <i>I like cheese and ham</i> .	Samodzielnie buduje zdania na temat swoich upodobań.
	Poprawnie wymawia dźwięk /tʃ/ w <i>the Bugs twister</i> .	Poprawnie wymawia dźwięk /tʃ/ w znanych mu słowach.
	Rozumie pytania o rzecz lub osobę: <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli są poparte pomocniczymi gestami. Odpowiada na pytania, podając nazwę.	Rozumie pytania o rzecz lub osobę: <i>What's this? Who's this?</i> , odpowiada na pytania, używając zwrotów: <i>It's ..., This is ...</i>
	Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką i gestami: <i>Let's play ... / make ..., Open your book. Listen and repeat</i> .	Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, samodzielnie stosuje niektóre z poleceń w sytuacji lekcyjnej.
	Rozumie znaczenie słowa: <i>delicious</i> .	Wspierany przez nauczyciela, wyraża opinię o różnych produktach spożywczych, np.: <i>It's delicious. Apples are delicious</i> .

	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>The picnic</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki i odegrać scenkę.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>The picnic</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji. Domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji, przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
Materiał leksykalno - gramatyczny	Rozumie i z niewielką pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie ogólne w czasie <i>Present simple</i> : <i>Do you like...?</i>	Wspierany przez nauczyciela, zadaje pytanie o upodobania w czasie <i>Present simple</i> .
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są wspierane gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> Bezbłędnie reaguje na pytania, zawsze udzielając prawidłowej odpowiedzi.
	Rozumie i z pomocą nauczyciela tworzy zdania oznajmujące w czasie <i>Present simple</i> , np.: <i>A carrot is a vegetable</i> .	Samodzielnie tworzy zdania w czasie <i>Present simple</i> określające przynależność produktu żywnościowego do właściwej grupy spożywczej, popełniając przy tym nieliczne błędy.
	Rozumie, w jaki sposób użyć czasu <i>Present simple</i> wraz z czasownikiem <i>to be</i> do wyrażenia opinii: <i>It's / They're delicious</i> .	Wyraża swoje upodobania dotyczące jedzenia, popełniając nieliczne błędy.
	Zna liczebniki główne 1-10.	Bezbłędnie stosuje liczebniki główne 1-10.
	Rozpoznaje zdania w trybie rozkazującym, reaguje na nie werbalnie niewerbalnie,	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Potrafi śpiewać piosenki i mówić w całości lub we fragmentach rymowanki: <i>Colin's chant, I like chicken, The picnic, Food group, The muffin man</i> , kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowankę, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Colin's bingo, Memory, I like apples, Food snap, Food group word tennis, Food wheel classification game, Food group game, I spy with bug eye</i> i bierze w nich aktywny udział.	Uczestniczy z zabawach językowych, samodzielnie wydaje polecenia podczas zabaw.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart rysunkami i robienia rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.

UNIT 6 – A FAMILY PET

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Zazwyczaj poprawnie nazywa członków rodziny; zna słownictwo związane z rodziną: <i>baby, brother, daddy, family, grandma, grandpa, mummy, sister</i> .	Bez pomyłek nazywa członków rodziny i zna słownictwo związane z rodziną.
	Używa rzeczowników i przymiotników: <i>eyes, nose, ears, feet, hair, long, short, big, small</i> oraz nazw kolorów do opisywania wyglądu ludzi i zwierząt.	Swobodnie opisuje wygląd ludzi i zwierząt, posługując się bogatym słownictwem.
	Poprawnie wymawia dźwięk /f/ w <i>the Bugs twister</i> .	Poprawnie wymawia dźwięk /f/ w znanych mu słowach.
	Rozumie znaczenie przymiotników: <i>clever, friendly, funny, noisy, shy</i> i z pomocą nauczyciela stara się używać ich do opisywania cech charakteru osób z rodziny.	Swobodnie używa poznanych przymiotników do charakteryzowania osób ze swojego otoczenia oraz siebie.
	Rozumie prośbę: <i>(Mummy), please</i> .	Wyraża prośbę: <i>(Mummy), please</i> .
	Z pomocą nauczyciela stara się przedstawiać osoby ze swojego otoczenia: <i>This is my mummy</i> .	Potrafi przedstawiać osoby ze swojego otoczenia.
	Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką i gestami: <i>Let's play ... / make..., Open your book. Listen and repeat</i> .	Rozumie i wykonuje wszystkie polecenia nauczyciela, samodzielnie stosuje niektóre z poleceń w sytuacji lekcyjnej.
	Rozumie pytania o rzecz lub osobę: <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami. Odpowiada na pytania, podając nazwę.	Rozumie pytania o rzecz lub osobę: <i>What's this? Who's this?</i> Odpowiada na pytania, używając zwrotów: <i>It's ..., This is ...</i>
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>A family pet</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki i odegrać scenkę.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>A family pet</i> i podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki. Samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom, odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.

<b>Materiał leksykalno-gramatyczny</b>	Rozumie zdania twierdzące w 1. os. l. poj. w czasie <i>Present simple</i> z użyciem czasownika <i>have got</i> : <i>I've got long hair</i> . Z pomocą nauczyciela buduje zdania opisujące swój wygląd.	Buduje zdania twierdzące w 3. os. l. poj. w czasie <i>Present simple</i> z użyciem czasownika <i>have got</i> : <i>I've got long hair</i> . Samodzielnie opisuje swój wygląd.
	Rozumie zdania twierdzące w 3. os. l. poj. w czasie <i>Present simple</i> z użyciem czasownika <i>have got</i> : <i>He's got blue eyes</i> . Z pomocą nauczyciela buduje zdania opisujące wygląd osób i zwierząt.	Buduje bezbłędnie zdania twierdzące w 3. os. l. poj. w czasie <i>Present simple</i> z użyciem czasownika <i>have got</i> : <i>He's got blue eyes</i> . Samodzielnie opisuje wygląd swój, innych osób oraz zwierząt.
	Rozumie zdania twierdzące w 3. os. l. poj. w czasie <i>Present simple</i> z użyciem czasownika <i>to be</i> : <i>He's clever.</i> , z pomocą nauczyciela buduje zdania opisujące cechy charakteru innych osób.	Buduje zdania twierdzące w 3. os. l. poj. w czasie <i>Present simple</i> z użyciem czasownika <i>to be</i> : <i>He's clever</i> . Opisuje cechy swojego charakteru oraz innych osób.
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozpoznaje zdania w trybie rozkazującym, reaguje na nie werbalnie i niewerbalnie.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Potrafi śpiewać piosenki i mówić w całości lub we fragmentach rymowanki: <i>Colin's chant, This is my wonderful family, The family pet, A family character chant, Family finger</i> , kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Colin's bingo, Mime and guess, Family pairs, Sentence chain, Association, I spy with bug eye</i> i bierze w nich aktywny udział.	Uczestniczy w zabawach językowych, samodzielnie wydaje polecenia podczas zabaw.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków oraz miniksiążeczki, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.

**GOODBYE, BUGS TEAM!**

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIA:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIA:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Wita się i żegna, powtarzając za nauczycielem wyrażenia: <i>Hello / Goodbye</i> .	Samodzielnie, spontanicznie wita się i żegna z nauczycielem i kolegami.
	Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie nazywa miejsca wakacyjne: <i>country, lake, mountains, sea</i> .	Bez pomyłek nazywa miejsca wakacyjne.
	Rozumie propozycje, prośby i życzenia: <i>Let's go to the sea. I want to go to the sea</i> . Wyraża je z pomocą nauczyciela.	Potrafi w naturalny sposób wyrażać propozycje, prośby i życzenia.
	Z pomocą nauczyciela składa życzenia udanych wakacji: <i>Have a great holiday!</i>	Samodzielnie i spontanicznie składa życzenia udanych wakacji: <i>Have a great holiday!</i>
	Rozumie pytania o osobę: <i>Who's this?</i> , jeśli są one poparte pomocniczymi gestami. Odpowiada na pytania, podając nazwę.	Rozumie pytania o osobę: <i>Who's this?</i> Odpowiada na pytania, używając zwrotów: <i>This is ...</i>
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>Goodbye, Bugs Team!</i> Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>Goodbye, Bugs Team</i> , podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki. Samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji, przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem
	Pamięta nazwy zwierzątek: <i>bee, caterpillar, glow-worm, ladybird</i> .	Zna nazwy zwierzątek i wykorzystuje je podczas lekcji.

<b>Materiał leksykalno - gramatyczny</b>	Rozumie i z pomocą nauczyciela buduje zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> w 1. os. l. poj.: <i>I want ...</i> oraz w 1. os. l. mn.: <i>Let's ...</i>	Rozumie i samodzielnie buduje zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> z <i>want ...</i> i <i>Let's ...</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy.
	Rozumie pytania o osobę: <i>Who's this?</i> , jeśli są one poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie pytania o osobę: <i>Who's this?</i>
	Rozpoznaje rozkazy i polecenia, reaguje na nie werbalnie i niewerbalnie.	Rozumie rozkazy i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Wykonuje odpowiednie czynności do słów piosenek: <i>This is my wonderful family</i> , <i>Goodbye song</i> i śpiewa wraz z nagraniem całe piosenki lub ich fragmenty.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Uczestniczy w zabawie: <i>Find your holiday group</i> .	Uczestniczy w zabawie językowej, przejmuje rolę nauczyciela i prowadzi zabawę.
	Odszukuje szczegóły na obrazku.	Odszukuje szczegóły na obrazku.



## HALLOWEEN

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Zazwyczaj poprawnie nazywa postaci i przedmioty związane ze świętem <i>Halloween</i> : <i>cat, bat, ghost, pumpkin, witch</i> .	Bez pomyłek nazywa postaci i przedmioty związane ze świętem <i>Halloween</i> .
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami. Odpowiada na pytania, podając nazwę.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , odpowiada na pytania, używając zwrotów: <i>It's ..., This is ...</i>
	Liczy w zakresie 1-5.	Określa liczbę przedmiotów i postaci w zakresie 1-5, np.: <i>four pumpkins</i> .
	Rozumie treść rymowanki <i>Halloween chant</i> i podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe postaci i przedmioty na rysunku.	Rozumie dokładnie treść rymowanki <i>Halloween chant</i> i podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe postaci i przedmioty na rysunku. Potrafi odegrać rymowankę i opowiedzieć jej treść w języku polskim.
	Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką i gestami: <i>Let's make ..., Find and count ...</i>	Rozumie i wykonuje wszystkie polecenia nauczyciela, samodzielnie stosuje niektóre z poleceń w sytuacji lekcyjnej.
<b>Materiał leksykalno- gramatyczny</b>	Zna liczebniki główne w zakresie 1-5 i zazwyczaj poprawnie je stosuje.	Bezbłędnie stosuje liczebniki główne w zakresie 1-5.
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozpoznaje zdania w trybie rozkazującym, reaguje na nie werbalnie i niewerbalnie.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Recytuje rymowankę <i>Halloween chant</i> lub jej fragmenty wraz z nagraniem.	Recytuje rymowankę <i>Halloween chant</i> i wzbogaca ją o ruch sceniczny.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wykonywania ruchomej dekoracji i robienia rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne obrazki.

## CHRISTMAS

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie nazywa postaci i przedmioty związane z Bożym Narodzeniem: <i>bell, Christmas tree, Father Christmas, present, sleigh</i> .	Bez pomyłek nazywa postaci i przedmioty związane z Bożym Narodzeniem.
	Zna liczebniki w zakresie 1-10 i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.	Opisuje różnice między dwoma obrazkami, używając liczebników 1-10, np.: <i>five bells</i> .
	Wyszukuje i nazywa różnice między dwoma obrazkami.	Opisuje obrazki, wskazując różnice między nimi.
	Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką i gestami: <i>Let's make ..., Mime and repeat</i> .	Rozumie i wykonuje wszystkie polecenia nauczyciela, samodzielnie stosuje niektóre z poleceń w sytuacji lekcyjnej.
<b>Materiał leksykalno - gramatyczny</b>	Buduje zdania twierdzące z czasownikiem <i>have got</i> , np.: <i>I've got eight bells</i> .	Buduje zdania twierdzące z czasownikiem <i>have got</i> z użyciem bogatego słownictwa oraz nazw kolorów.
	Rozumie i zazwyczaj poprawnie używa rzeczowników: <i>bell tower, balls, stars</i> .	Zazwyczaj bezbłędnie używa rzeczowników: <i>bell tower, balls, stars</i> , opisując obrazek.
	Rozpoznaje zdania w trybie rozkazującym, reaguje na nie werbalnie i niewerbalnie.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Śpiewa piosenkę <i>Jingle Bells</i> lub jej fragmenty wraz z nagraniem.	Śpiewa piosenkę <i>Jingle Bells</i> i wzbogaca ją o ruch sceniczny.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wykonywania dekoracji i robienia rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne dekoracje i obrazki.

## EASTER

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie nazywa postaci i przedmioty związane z Wielkanocą: <i>basket, chick, Easter egg, flowers, rabbit</i> .	Bez pomyłek nazywa postaci i przedmioty związane z Wielkanocą.
	Rozumie pytania o kolor przedmiotów, zazwyczaj udziela poprawnej odpowiedzi.	Rozumie pytania o kolor, zazwyczaj bezbłędnie określa kolor wskazanych przedmiotów, łącząc przymiotnik z rzeczownikiem: <i>red egg</i>
	Rozumie pytanie o liczbę: <i>How many ...</i> i z pomocą nauczyciela umie udzielić na nie odpowiedzi w zakresie 1-10.	Rozumie pytanie o liczbę: <i>How many ...</i> i bezbłędnie określa liczbę w zakresie 1-10.
	Rozumie znaczenie przymiotników: <i>big, small</i> .	Opisuje przedmioty za pomocą przymiotników: <i>big, small</i> , np.: <i>big egg</i> .
	Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką i gestami: <i>Let's paint ...</i> , <i>Mime ad repeat</i> .	Rozumie i wykonuje wszystkie polecenia nauczyciela, samodzielnie stosuje niektóre z poleceń w sytuacji lekcyjnej.
<b>Materiał leksykalno - gramatyczny</b>	Rozumie pytania szczegółowe ( <i>wh-questions</i> ): <i>What colour is ...?</i> Zazwyczaj udziela na nie poprawnej odpowiedzi.	Rozumie i próbuje zadawać kolegom pytania szczegółowe ( <i>wh-questions</i> ). Zwykle udziela na nie poprawnej odpowiedzi..
	Rozumie pytanie szczegółowe: <i>How many ...?</i> i zazwyczaj udziela poprawnej odpowiedzi, używając liczebników w zakresie 1-10.	Zadaje pytanie szczegółowe <i>How many ...?</i> i udziela odpowiedzi w zakresie 1-10, łącząc liczebnik z przymiotnikiem i rzeczownikiem: <i>five yellow eggs</i> .
	Rozumie zdanie <i>I can see ...</i> i wskazuje opisane w nim przedmioty.	Opisuje przedmioty, mówiąc, co widzi, np.: <i>I can see two big pink eggs</i> .
	Rozpoznaje zdania w trybie rozkazującym, reaguje na nie werbalnie i niewerbalnie.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Śpiewa całą piosenkę <i>Five little rabbits</i> lub jej fragmenty wraz z nagraniem.	Śpiewa piosenkę <i>Five little rabbits</i> i wzbogaca ją o ruch sceniczny.
	Odnajduje i liczy pisanki na obrazku.	Odnajduje i liczy pisanki na obrazku oraz je opisuje.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wykonywania dekoracji i robienia rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne dekoracje i obrazki.

**MOTHER'S DAY / FATHER'S DAY**

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Zazwyczaj poprawnie nazywa członków rodziny i zna słownictwo związane z rodziną: <i>baby, brother, daddy, family, grandma, grandpa, mummy, sister</i> .	Bez pomyłek nazywa postaci i przedmioty związane z rodziną.
	Z pomocą nauczyciela nazywa przedmioty: <i>card, drawing, model</i> , rozumiejąc, że mogą one być prezentami z okazji omawianych świąt.	Zna nazwy przedmiotów, mogących być prezentem z okazji omawianych świąt.
	Z pomocą nauczyciela składa życzenia mamie lub tacie: <i>Happy Mother's / Father's Day!</i>	Potrafi samodzielnie złożyć życzenia mamie lub tacie.
	Rozumie zwrot grzecznościowy: <i>Here's a card for you</i> i stara się go stosować.	Podając komuś prezent lub inny przedmiot, stosuje zwrot: <i>Here you are./ Here's a ... for you.</i>
	Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką i gestami: <i>Let's make a card. Open your book. Listen and repeat.</i>	Rozumie i wykonuje wszystkie polecenia nauczyciela. Samodzielnie stosuje niektóre z poleceń w sytuacji lekcyjnej.
	Rozumie pytania o osobę lub przedmiot: <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli są one poparte pomocniczymi gestami. Odpowiada na pytania, podając nazwę.	Rozumie pytania o osobę lub przedmiot: <i>What's this? Who's this?</i> , odpowiada na pytania, używając zwrotów: <i>It's ..., This is ...</i>
<b>Materiał leksykalno - gramatyczny</b>	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this?, Who's this?</i> jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozpoznaje zdania w trybie rozkazującym, reaguje na nie werbalnie i niewerbalnie.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>It's Bugs Team time, I love you</i> , w całości lub we fragmentach, kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wykonywania dekoracji i wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne dekoracje i obrazki.

## Bugs Team 2 – klasa 2

### WELCOME BACK!

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Wita się i żegna za pomocą wyrażen: <i>Hello / Goodbye.</i>	Samodzielnie, spontanicznie wita się i żegna z nauczycielem i kolegami.
	Rozumie pytanie: <i>What's your name?</i> Przedstawia się, podając swoje imię: <i>Hello, I'm ...</i>	Zadaje pytanie o imię innym uczniom. Przedstawia siebie, a także wciela się w postaci z podręcznika, mówiąc, jak się nazywają.
	Rozumie pytanie o samopoczucie <i>How are you?</i> i udziela na nie odpowiedzi: <i>I'm fine, thanks.</i>	Udziela odpowiedzi na pytanie o samopoczucie, zadaje je innym uczniom.
	Rozumie pytanie o położenie przedmiotów: <i>Where's the ... (pencil case)?</i> i wskazuje położenie, mówiąc: <i>It's here!</i>	Samodzielnie zadaje pytanie o położenie przedmiotów, udziela odpowiedzi.
	Zna nazwy dni tygodnia, wymienia nazwy dni tygodnia, które lubi oraz podaje nazwę aktualnego dnia tygodnia.	Swobodnie posługuje się nazwami dni tygodnia, samodzielnie udziela informacji o tym jaki dzień tygodnia lubi i jaki jest aktualny dzień tygodnia.
	Rozumie pytania o samopoczucie: <i>How are you?</i> i odpowiedź: <i>I'm fine, thanks.</i> w odniesieniu do bohaterów kursu.	Rozumie pytania o samopoczucie: <i>How are you?</i> i odpowiedź: <i>I'm fine, thanks.</i> Potrafi zapytać o samopoczucie i udzielić odpowiedzi.
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Materiał leksykalno- gramatyczny</b>	Rozumie znaczenie zaimka pytajnego <i>what</i> w pytaniach z czasownikiem <i>be</i> i <i>can</i> : <i>What's your name? What can you see?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimka pytajnego <i>what</i> w pytaniach z czasownikiem <i>be</i> : <i>What's your name? What can you see?</i>
	Uzupełnia zdania w czasie present simple z czasownikiem <i>like</i> właściwymi nazwami dni tygodnia ( <i>I like Saturday.</i> )	Samodzielnie tworzy zdania w czasie present simple z czasownikiem <i>like</i> właściwymi nazwami dni tygodnia oraz innymi rzeczownikami.

	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Wykonuje odpowiednie gesty do słów piosenek: <i>How are you, We are the Bug Detectives song</i> .	Wykonuje odpowiednie gesty do słów piosenek i próbuje śpiewać wraz z nagraniem.
	Uczestniczy w zabawach: <i>Where's the lion?, Clapping game, Vocabulary chain</i> .	Uczestniczy z zabawach językowych, przejmuje rolę nauczyciela i prowadzi zabawy.
	Odszukuje szczegóły na obrazku.	Odszukuje szczegóły na obrazku.
	Wykonuje pacynki do historyjki.	Wykonuje pacynki do historyjki, wykorzystuje je aktywnie w zabawie.

**UNIT 1 – Mr Beetle’s new clothes**

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Zazwyczaj poprawnie nazywa ubrania: <i>coat, jumper, shoes, shorts, skirt, trousers, T-shirt</i> .	Bez problemu nazywa ubrania, i określa ich kolor ( <i>blue T-shirt</i> ).
	Zazwyczaj poprawnie nazywa pory roku i pogodę: <i>spring, summer, autumn, winter, cloudy, rainy, sunny, snowy</i> . Zazwyczaj poprawnie określa pogodę każdej pory roku ( <i>It’s winter. It’s cold.</i> )	Bez problemu posługuje się nazwami pór roku i pogody. Używa wyrażen związanych z pogodą, wykraczających poza wprowadzone w podręczniku.
	Zazwyczaj poprawnie posługuje się liczebnikami w zakresie 1-20, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.	Biegłe posługuje się liczebnikami w zakresie 1-20, dokonuje prostych obliczeń.
	Poprawnie wymawia dźwięk /ʃ/ w <i>the Bug twister</i> .	Poprawnie wymawia dźwięk /ʃ/ w znanych mu słowach.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let’s play ... Draw/ Write in your notebook. Open your books. Listen (to the rap / to the song / and point). Act out the dialogue.</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historią i przygotowaniem rekwizytów.
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historii <i>Mr Beetle’s new clothes</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historii, odegrać scenkę i opowiedzieć historię z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historii <i>Mr Beetle’s new clothes</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historii. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historii, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historię albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye</i> .	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye</i> .

<b>Materiał leksykalno-gramatyczny</b>	Rozumie i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania oznajmujące w czasie present continuous z czasownikiem <i>to be</i> w 3. os. lp.: <i>I'm wearing a (blue) T-shirt.</i>	Swobodnie udziela informacji na temat swojego ubioru i jego kolorów.
	Rozumie i tworzy zdania twierdzące i przeczące w czasie <i>Present simple</i> w 1. os. l. poj., np.: <i>I like winter, I don't like autumn.</i>	Rozumie i samodzielnie stosuje zdania twierdzące i przeczące w czasie <i>Present simple</i> w 1. os. l. poj., np.: <i>I like winter, I don't like autumn.</i>
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>Annie's chant, I'm wearing a yellow jumper, Look at me today, Bug twister, It's spring, Diddle, diddle, dumpling rhyme</i> kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Annie's album game, Annie says, Clothes snap, The season game, Summer or winter, Contrast memory, Find the card, I sby with Bugs eye</i> bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.



JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	<i>Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie nazywa części ciała: arms, body, ears, eyes, head, legs, mouth, nose.</i>	<i>Bez pomyłek nazywa części ciała, stosując konstrukcję It's a ..., This is a ...</i>
	<i>Rozumie i wykonuje polecenia: Shake your (arms). Touch your (nose).</i>	<i>Rozumie i bezbłędnie wykonuje polecenia, samodzielnie wydaje podobne polecenia typu: Shake your ..., Touch your ....</i>
	<i>Rozumie pytanie o stan posiadania: How many legs? i udziela odpowiedzi, podając prawidłowy liczebnik.</i>	<i>Rozumie pytanie o stan posiadania: How many ... Udziela bezbłędnych odpowiedzi, łącząc liczebnik z rzeczownikiem, np.: eight legs.</i>
	<i>Określa posiadane części ciała, używając konstrukcji: I've got a ... z pomocą nauczyciela.</i>	<i>Opisuje swój wygląd, używając do tego konstrukcji: I've got a ... oraz znanego słownictwa.</i>
	<i>Zazwyczaj prawidłowo podaje liczbę wskazanych części ciała, posługując się liczebnikami w zakresie 1-10</i>	<i>Biegłe określa liczbę części ciała w zakresie 1-10, w razie potrzeby dokonuje prostych obliczeń.</i>
	<i>Rozumie przymiotnik: scared.</i>	<i>Mówi o tym, czego się boi, używając konstrukcji: I'm scared of ...</i>
	<i>Rozumie i z pomocą nauczyciela określa związek między częściami ciała i zmysłami: I smell with my nose; I touch with my fingers; I listen with my ears; I see with my eyes; I taste with my mouth.</i>	<i>Określa związek między częściami ciała i zmysłami. Samodzielnie opowiada o swoich zmysłach.</i>
	<i>Rozpoznaje i nazywa czynności higieniczne: wash, brush.</i>	<i>Mówi o tym, jakie czynności higieniczne wykonuje codziennie, np.: I wash my face and I brush my teeth.</i>
	<i>Poprawnie wymawia dźwięk /b/ w the Bug twister.</i>	<i>Poprawnie wymawia dźwięk /b/ w znanych mu słowach.</i>
	<i>Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki The spider's web. Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki i odegrać scenkę.</i>	<i>Rozumie dokładnie pełną treść historyjki The spider's web. Podczas słuchania historyjki potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.</i>

<b>Materiał leksykalno-gramatyczny</b>	Z pomocą nauczyciela stosuje przyimek <i>with</i> w połączeniu z nazwami zmysłów: np.: <i>I smell with my nose</i> .	Bezbłędnie stosuje przyimek <i>with</i> w połączeniu z nazwami zmysłów.
	Zna liczebniki główne w zakresie 1-10.	Bezbłędnie posługuje się liczebnikami głównymi w zakresie 1-10.
	Rozumie pytania szczegółowe <i>How many ...?</i> z czasownikiem <i>have got</i> w 3. os. l. poj. w czasie <i>Present simple</i> . Udziela odpowiedzi, podając właściwy liczebnik.	Rozumie pytania szczegółowe <i>How many ...?</i> z czasownikiem <i>have got</i> w 3. os. l. poj. w czasie <i>Present simple</i> . W odpowiedzi buduje zdanie: <i>I have got ...</i>
	Rozumie zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> w 1. os. l. poj.: <i>I wash ... / I brush ...</i>	Rozumie i stosuje zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> z czasownikami <i>wash</i> i <i>brush</i> .
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Z pomocą nauczyciela potrafi wyrazić liczbę mnogą rzeczowników: <i>eyes</i> .	Pamięta o nadaniu rzeczownikom formy liczby mnogiej.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello ...! Please, help me!</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello ...! Please, help me.</i>
	Rozpoznaje zdania w trybie rozkazującym, reaguje na nie werbalnie i niewerbalnie.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>Colin's chant, I've got a head, The butterfly's song, This is the way</i> , z towarzyszeniem nagrania i z pomocą nauczyciela.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Colin's bingo, Colin says ..., Body snap, say the sense, mime and guess, Association dominoes, One, two, three, I spy with bug eye</i> i bierze w nich aktywny udział.	Samodzielnie wydaje polecenia podczas zabaw.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków.	W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.

UNIT 2 – The moon is in the river

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Zazwyczaj poprawnie nazywa zwierzęta: <i>cat, cow, duck, farm, goat, hen, horse, river, sheep.</i>	Bez pomyłek nazywa zwierzęta, stosując konstrukcję <i>It's a ..., This is a ...</i>
	Rozumie pytania o zamiar: <i>Where are you going?</i> i potrafi na nie odpowiedzieć: <i>I'm going to get a (boat).</i> , robiąc nieznaczne błędy.	Potrafi zapytać o czyjś zamiar oraz wyrazić swój rzeczywisty zamiar w sytuacjach klasowych.
	Rozumie pytanie o pozwolenie i możliwość: <i>Can I come with you?</i> i udziela na nie odpowiedzi: <i>Yes, of course!</i>	Potrafi w naturalny sposób wyrażać prośby w sytuacjach klasowych.
	Zazwyczaj poprawnie nazywa potomstwo zwierząt: <i>calf, chick, duckling, foal, kitten, lamb, puppy</i> i zazwyczaj poprawnie potrafi je przyporządkować: <i>The cat has got a kitten.</i>	Bez pomyłek nazywa zwierzęta i ich potomstwo, stosując konstrukcję <i>It's a ..., This is a ..., : The (cat) has got a (kitten).</i>
	Wie jakie produkty ludzie otrzymują od zwierząt: <i>eggs, milk, wool.</i>	Udziela informacji na temat produktów otrzymywanych od zwierząt, używając konstrukcji: <i>We get eggs from hens.</i>
	Zazwyczaj poprawnie posługę się liczebnikami w zakresie 1-20, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.	Biegłe posługuje się liczebnikami w zakresie 1-20, dokonuje prostych obliczeń.
	Poprawnie wymawia dźwięk /c/ w <i>the Bug Twister.</i>	Poprawnie wymawia dźwięk /c/ w znanych mu słowach.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write in your notebook. Open your books. Listen (to the rap / to the song / and point). Act out the dialogue.</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historią i przygotowaniem rekwizytów.

	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>The moon is in the river</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>The moon is in the river</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Poproszony, wyraża zniecierpliwienie: <i>Come on! Quick!</i> , a także zmartwienie: <i>Oh, dear. Poor moon.</i>	W sytuacji klasowej spontanicznie wyraża zniecierpliwienie i zmartwienie.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
<b>Materiał leksykalno-gramatyczny</b>	Rozumie zdania oznajmujące i pytające z konstrukcją <i>be going to</i> i z pomocą nauczyciela potrafi je zbudować: <i>Where are you going?, I'm going to get a (boat).</i>	Mówi o swoich planach, używając konstrukcji <i>be going to</i> .
	Rozumie i tworzy pytania i odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> , np.: <i>Do you like puppies?, Yes, I do./ No, I don't.</i>	Rozumie i samodzielnie tworzy pytania i odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> , np.: <i>Do you like puppies?, Yes, I do./ No, I don't.</i>
	Rozpoznaje czasownik modalny <i>can</i> , stosuje go w pytaniu <i>Can I come with you?</i>	Stosuje zwrot: <i>Can I ...?</i> w rzeczywistych sytuacjach klasowych, prosząc o pozwolenie.
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>Annie's chant, I want to play, Where are you going?, Bug twister, Baby animals, Old Macdonald's got a farm</i> , kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Annie's album game, Farm chain, I'm going to get a ball, The animal sound game, The farm animal quiz, Name the animal, Farm animal dominoes, I spy with Bugs eye</i> bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.

**UNIT 3 – Ant and Grasshopper**

<b>JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:</b>	<b>POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:</b>
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Zazwyczaj poprawnie nazywa pomieszczenia w domu: <i>bathroom, bedroom, dining room, hall, kitchen, living room, toilet</i>	Bez pomyłek nazywa pomieszczenia, stosując konstrukcję <i>It's a ..., This is a ...</i>
	Rozumie pytanie o położenie: <i>Where's the box?</i> i potrafi na nie odpowiedzieć: <i>It's in the living room.</i> , robiąc nieznaczne błędy.	Potrafi zapytać o położenie przedmiotów i udzielić odpowiedź, również w sytuacjach codziennych.
	Rozumie pytania o położenie: <i>Is there a shoe in the bedroom?</i> i zazwyczaj poprawnie udziela odpowiedzi: <i>Yes, there is., No, there isn't.</i>	Potrafi zapytać o położenie przedmiotów i udzielić odpowiedź, również w sytuacjach codziennych.
	Zazwyczaj poprawnie podaje nazwy przedmiotów: <i>cupboard, desk, fridge, lamp, shelf, shower</i> i zazwyczaj poprawnie potrafi je przyporządkować do pomieszczenia.	Bez pomyłek nazywa pomieszczenia i znajdujące się w nich przedmioty, stosując konstrukcję: <i>There's a ... in the ...</i>
	Zna rodzaje domów: <i>castle, flat, houseboat, treehouse.</i>	Udziela informacji na temat tego gdzie mieszka: <i>I live in a ...</i>
	Rozumie przyimki: <i>in, on, under</i> i uzupełnia nimi zdania.	Używa przyimków <i>in, on, under</i> oraz innych, tworząc zdania określające położenie.
	Zazwyczaj poprawnie posługuje się liczebnikami w zakresie 1-20, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.	Biegłe posługuje się liczebnikami w zakresie 1-20, dokonuje prostych obliczeń.
	Poprawnie wymawia dźwięk /g/ w <i>the Bug Twister.</i>	Poprawnie wymawia dźwięk /g/ w znanych mu słowach.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write in your notebook. Open your books. Listen (to the rap / to the song / and point). Act out the dialogue.</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historią i przygotowaniem rekwizytów.

	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>Ant and Grasshopper</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>Ant and Grasshopper</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Poproszony, wyraża zadowolenie i radość: <i>Great!, Brilliant!, Fantastic!</i>	W sytuacji klasowej spontanicznie wyraża zadowolenie i radość.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
<b>Materiał leksykalno-gramatyczny</b>	Rozumie pytanie szczegółowe z konstrukcją <i>there is/ there are: Where's the box?</i> i udziela na nie odpowiedzi, potrzebując czasem pomoc nauczyciela	Swobodnie pyta o położenie przedmiotów i udziela odpowiedzi.
	Rozumie i tworzy pytania i odpowiedzi z konstrukcją <i>there is/ there are</i> , np.: <i>Is there a ball in the bedroom?, Yes, there is./ No, there isn't.</i>	Rozumie i samodzielnie tworzy pytania i odpowiedzi z konstrukcją <i>there is/ there are</i> , np.: <i>Is there a ball in the bedroom?, Yes, there is./ No, there isn't.</i>
	Rozumie zdania twierdzące w czasie Present simple w 1. os. l. poj., np.: <i>I live in a flat.</i>	Rozumie i samodzielnie stosuje zdania twierdzące w czasie Present simple w 1. os. l. poj., np.: <i>I live in a flat.</i>
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be: What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be: What's this? Who's this?</i>
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>Annie's chant, Collin's lost his shoe, Find the acorn, Bug twister, There's a fridge in the kitchen, In a dark, dark wood</i> , kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Annie's album game, Hide and seek, Collin's shoes, The house memory game, I spy with Bugs eye</i> bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.

UNIT 4 – Crocodile tears

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIA:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIA:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Zazwyczaj poprawnie nazywa części ciała: <i>ear, back, finger, neck, toe, tooth, tummy</i>	Bez pomyłek nazywa części ciała, stosując konstrukcję <i>It's a ..., This is a ...</i>
	Zazwyczaj poprawnie podaje dolegliwości: <i>backache, earache, headache, neck ache, toothache.</i>	Bez pomyłek nazywa dolegliwości, zna inne określenia chorób.
	Rozumie pytanie o dolegliwości: <i>What's the matter?</i> i zazwyczaj poprawnie udziela odpowiedzi: <i>I've got a (back) ache., My (finger) hurts.</i>	Pyta o dolegliwości i opisuje samopoczucie swoje i swoich kolegów.
	Zazwyczaj poprawnie nazywa uczucia: <i>bored, cold, hot, hungry, thirsty, tired</i> i z pomocą nauczyciela mówi jak się czuje: <i>I'm (tired). My (head) hurts.</i>	Spontanicznie, w sytuacjach klasowych, informuje jak się czuje.
	Rozumie zdania wyrażające będące poradą w sytuacji, kiedy ktoś źle się czuje: <i>Have a rest.</i>	Spontanicznie, w sytuacjach klasowych, udziela porad, jeśli ktoś źle się czuje.
	Zna nazwy zwierząt: <i>crocodile, frog, monkey, mouse, turtle.</i>	Pamięta nazwy innych zwierząt, poza tymi, które pojawiają się w rozdziale.
	Zazwyczaj poprawnie posługuje się liczebnikami w zakresie 1-20, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.	Biegłe posługuje się liczebnikami w zakresie 1-20, dokonuje prostych obliczeń.
	Poprawnie wymawia dźwięk /t/ w <i>the Bug Twister.</i>	Poprawnie wymawia dźwięk /t/ w znanych mu słowach.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write in your notebook. Open your books. Listen (to the rap / to the song / and point). Act out the dialogue.</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historią i przygotowaniem rekwizytów.

	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>Crocodile tears</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>Crocodile tears</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Poproszony, wyraża zmartwienie: <i>Oh, dear!</i>	W sytuacji klasowej spontanicznie wyraża zmartwienie.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
<b>Materiał leksykalno-gramatyczny</b>	Rozumie, w jaki sposób użyć czasu present simple do poinformowania o swojej dolegliwości: <i>I've got a (back) ache., My (finger) hurts.</i>	Rozumie i samodzielnie tworzy zdania w czasie present simple informujące o dolegliwościach.
	Rozumie, w jaki sposób użyć czasu present simple wraz z czasownikiem <i>to be</i> do opisanego swojego samopoczucia, np.: <i>I'm tired.</i>	Samodzielnie opisuje swoje samopoczucie, przy użyciu czasu present simple, popełniając nieliczne błędy.
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>Annie's song, What's the matter?, Snap, snap, snap, Bug twister, Oh, dear! Look at you!, Mr Crocodile</i> , kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Annie's album game, Annie says, What's the matter?, A drama game, Feelings game, Can we cross the river, Mr Crocodile? I spy with Bugs eye</i> bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.



UNIT 5 – The Wild Wasp

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Zazwyczaj poprawnie nazywa potrawy: <i>cabbage, chips, meatballs, pasta, pizza, salad, snack, soup, tea.</i>	Bez pomyłek nazywa potrawy, stosując konstrukcję <i>It's (a) ..., This is (a) ...</i>
	Rozumie i odpowiada na pytania typu: <i>Do you like (soup)?</i> , używając zwrotów: <i>Yes, I do. / No, I don't.</i>	Samodzielnie zadaje pytania o upodobania i udziela na nie odpowiedzi.
	Z pomocą nauczyciela mówi o swoich upodobaniach, np.: <i>I like (salad).</i> , <i>I don't like (meatballs).</i> , <i>My favourite meal is (lunch).</i> , <i>I love (chicken curry).</i>	Samodzielnie buduje zdania na temat swoich upodobań.
	Rozumie pytanie o zawartość menu: <i>What's on the menu?</i> i stara się na nie odpowiedzieć: <i>There's (soup and salad).</i>	Pyta o zawartość menu i udziela odpowiedzi w scenkach.
	Wyraża prośbę i możliwości oraz pyta o pozwolenie: <i>Can I have some ..., please?</i> , adekwatnie na nie reaguje: <i>Yes, of course.</i> , <i>Here you are.</i> , <i>Thank you.</i>	Wyraża spontanicznie prośby i mówi o możliwościach, pyta o pozwolenie w rzeczywistych sytuacjach lekcyjnych.
	Rozumie zdania dotyczące planów, typu: <i>My plan is to eat (cereal) for (breakfast).</i>	Z pomocą nauczyciela układa zdania dotyczące planów, typu: <i>My plan is to eat (cereal) for (breakfast).</i>
	Zna nazwy posiłków: <i>breakfast, dinner, lunch.</i>	Udziela informacji na temat tego, co jada podczas posiłków, np.: <i>I eat (eggs) for (breakfast).</i>
	Rozpoznaje dania typowe dla Wielkiej Brytanii: <i>apple pie, biscuits, chicken curry, fish and chips, roast beef</i>	Nazywa dania typowe dla Wielkiej Brytanii.
	Zazwyczaj poprawnie posługują się liczebnikami w zakresie 1-20, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.	Biegłe posługuje się liczebnikami w zakresie 1-20, dokonuje prostych obliczeń.
	Poprawnie wymawia dźwięk /w/ w <i>the Bug Twister.</i>	Poprawnie wymawia dźwięk /w/ w znanych mu słowach.

	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write in your notebook. Open your books. Listen (to the rap / to the song / and point). Act out the dialogue.</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historijką i przygotowaniem rekwizytów.
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>The Wild Wasps</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>The Wild Wasps</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
<b>Materiał leksykalno-gramatyczny</b>	Rozumie i z niewielką pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie ogólne w czasie <i>Present simple</i> : <i>Do you like...?</i>	Wspierany przez nauczyciela, zadaje pytanie o upodobania w czasie <i>Present simple</i> .
	Rozumie znaczenie pytania z czasownikiem <i>can</i> : <i>Can I have some ..., please?</i>	Zadaje pytania z czasownikiem <i>can</i> : <i>Can I have some ..., please?</i> i potrafi na nie poprawnie odpowiedzieć.
	Rozumie zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> w 1. os. l. poj., np.: <i>I eat eggs for breakfast.</i>	Rozumie i samodzielnie stosuje zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> w 1. os. l. poj., np.: <i>I eat eggs for breakfast.</i>
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>Annie's chant, What's on the menu today?, The Wild Wasps, Bug twister, Munch, munch, munch, The lunch train</i> , kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Annie's album game, Repeat, if it's true, The menu game, Breakfast, lunch or dinner, I spy with Bugs eye</i> bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.

UNIT 6 – Holiday surprise

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Zazwyczaj poprawnie nazywa miejskie atrakcje: <i>cinema, funfair, museum, sports centre, swimming pool, water park, zoo</i> oraz <i>castle, safari park, science museum</i> i <i>school, garden, mountains</i> .	Bez pomyłek nazywa miejskie atrakcje, stosując konstrukcję <i>It's (a) ..., This is (a) ...</i>
	Z pomocą nauczyciela pyta o to, czy w mieście znajdują się wskazane atrakcje, np.: <i>Is there a (funfair) in town?</i> i udziela na nie odpowiedzi: <i>Yes, there is., No, there isn't.</i>	Samodzielnie zadaje pytania o miejsce położenia atrakcji i udziela odpowiedzi.
	Rozumie i odpowiada na pytania typu: <i>Do you want to go to the (funfair)?</i> , używając zwrotów: <i>Yes, I do. / No, I don't.</i>	Samodzielnie zadaje pytania o to, dokąd chciałby się udać i udziela na nie odpowiedzi.
	Rozumie pytanie: <i>Where are we?</i> I udziela na nie odpowiedzi, podając właściwe miejsce.	Z pomocą nauczyciela, pyta o to gdzie się znajduje i udziela odpowiedzi.
	Zna nazwy czynności: <i>play football, ride a bike, roller-skate, swim, walk</i> oraz <i>colour, draw, jump, read, run, sing, write,</i>	Udziela informacji na temat tego, co robi we wskazanych miejscach, np.: <i>I (ride a bike) in the (park).</i>
	Mówi o tym co potrafi, a czego nie potrafi robić: <i>I can (swim)., I can't (ride a bike).</i>	Spontanicznie mówi o swoich umiejętnościach.
	Zazwyczaj poprawnie posługuje się liczebnikami w zakresie 1-20, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.	Biegłe posługuje się liczebnikami w zakresie 1-20, dokonuje prostych obliczeń.
	Poprawnie wymawia dźwięk /s/ w <i>the Bug Twister</i> .	Poprawnie wymawia dźwięk /s/ w znanych mu słowach.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write in your notebook. Open your books. Listen (to the rap / to the song / and point). Act out the dialogue.</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historią i przygotowaniem rekwizytów.

	<p>Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>Holiday surprise</i>. Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.</p>	<p>Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>Holiday surprise</i>. Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.</p>
	<p>Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i></p>	<p>Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i></p>
Materiał leksykalno-gramatyczny	<p>Rozumie pytania z konstrukcją <i>there is/ there are: Is there a (fun)fair in town?</i> i udziela na nie odpowiedzi, potrzebując czasem pomocy nauczyciela.</p>	<p>Swobodnie pyta o położenie miejsc i udziela odpowiedzi.</p>
	<p>Rozumie i odpowiada na pytanie ogólne w czasie <i>Present simple: Do you want to go...?</i></p>	<p>Wspierany przez nauczyciela, zadaje pytanie o to dokąd ktoś chce się udać, używając czasu <i>Present simple</i>.</p>
	<p>Rozumie i tworzy zdania z czasownikiem <i>can: I can swim., I can't ride a bike.</i></p>	<p>Spontanicznie mówi o swoich umiejętnościach używając czasownika <i>can</i>.</p>
	<p>Rozumie zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> w 1. os. l. poj., np.: <i>I ride a bike in the park.</i></p>	<p>Rozumie i samodzielnie stosuje zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> w 1. os. l. poj., np.: <i>I ride a bike in the park.</i></p>
	<p>Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be: What's this? Who's this?</i>, jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.</p>	<p>Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be: What's this? Who's this?</i></p>
	<p>Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.</p>	<p>Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.</p>
Inne umiejętności	<p>Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>Annie's chant, The holiday surprise song, Bug twister, I ride a bike in the park, We're five miles from home song</i>, kiedy towarzyszy im nagranie.</p>	<p>Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.</p>
	<p>Rozumie zasady gier: <i>Annie's album game, Memory, Let's go!, Sentence chain, Evaluation groups, I spy with Bugs eye</i> bierze w nich aktywny udział.</p>	<p>Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę</p>
	<p>Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.</p>	<p>W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.</p>

**Goodbye, Bugs Team!**

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Zazwyczaj poprawnie nazywa miejskie środki transportu: <i>bike, boat, coach, plane, train</i> .	Bez pomyłek nazywa miejskie atrakcje, stosując konstrukcję <i>It's a ..., This is a ...</i>
	Z pomocą nauczyciela mówi, jakimi środkami transportu można się przemieszczać, np.: <i>There's a (coach)., There isn't a (plane)., Let's go by (train)</i> .	Spontanicznie mówi o tym jakie środki transportu można a jakich nie można wykorzystać w danej sytuacji, popełnia nieliczne błędy.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write in your notebook. Open your books. Listen (to the rap / to the song / and point). Act out the dialogue.</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historią i przygotowaniem rekwizytów.
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historii <i>Goodbye Bugs Team!</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historii, odegrać scenkę i opowiedzieć historię z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historii <i>Goodbye Bugs Team!</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historii. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historii, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historię albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Rozumie zwroty, za pomocą których można pożegnać kogoś i mu podziękować: <i>We learn a lot with you., You're clever and funny., We love you too.. Bye-bye.</i>	Stosuje poznane zwroty w sytuacjach klasowych.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
<b>Materiał leksykalno-gramatyczny</b>	Rozumie zdania oznajmujące z konstrukcją <i>there is/ there isn't: There's a (coach)., There isn't a (plane).</i>	Swobodnie używa konstrukcji <i>there is/ there isn't</i> .
	Rozumie konstrukcję typu: <i>Let's ...</i> , stosuje ją z pomocą nauczyciela.	Stosuje konstrukcje typu: <i>Let's ...</i> , popełniając nieliczne błędy.
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be: What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be: What's this? Who's this?</i>

	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Potrafi śpiewać piosenkę <i>Buy-buy, Bugs</i> , kiedy towarzyszy jej nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenkę, wzbogacając ją o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gry <i>Find your travel group</i> , bierze w niej aktywny udział.	Rozumie zasady gier i bierze w niej aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje wszystkie obrazki.

**CHRISTMAS**

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIA:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIA:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie nazywa symbole związane z Bożym Narodzeniem: <i>ball, light, paper chain, snowflake, star</i>	Bez pomyłek nazywa symbole związane z Bożym Narodzeniem.
	Zna liczebniki w zakresie 1-10 i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.	Zna liczebniki w zakresie 1-10 i poprawnie się nimi posługuje.
	Z pomocą nauczyciela zadaje pytania typu: <i>Is number 1 (a bell)?</i> i udziela na nie odpowiedzi: <i>Yes, it is., No, it isn't.</i>	Samodzielnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi dotyczące obrazków.
	Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką i gestami: <i>Let's make ..., Let's play ...</i>	Rozumie i wykonuje wszystkie polecenia nauczyciela, samodzielnie stosuje niektóre z poleceń w sytuacji lekcyjnej.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
<b>Materiał leksykalno - gramatyczny</b>	Z pomocą nauczyciela buduje zdania pytające w czasie <i>Present simple</i> , np.: <i>Is number 1 (a bell)?</i> i udziela odpowiedzi: <i>Yes, it is., No, it isn't.</i>	Buduje zdania pytające w czasie <i>Present simple</i> , np.: <i>Is number 1 (a bell)?</i> i udziela odpowiedzi: <i>Yes, it is., No, it isn't.</i>
	Rozumie pytanie szczegółowe: <i>How many ...?</i> i udziela odpowiedzi.	Rozumie pytanie szczegółowe: <i>How many ...?</i> i udziela odpowiedzi.
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Śpiewa piosenkę <i>I'm a little Christmas tree</i> lub jej fragmenty wraz z nagraniem.	Śpiewa piosenkę <i>I'm a little Christmas tree</i> i wzbogaca ją o ruch sceniczny.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wykonywania rysunków w bożonarodzeniowym kalendarzu, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje bożonarodzeniowy kalendarz.

## Carnival

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie nazywa stroje karnawałowe <i>clown, dancer, monster, prince, princess</i> .	Bez pomyłek nazywa stroje karnawałowe.
	Rozumie wyrażenie <i>Here comes the (clown)</i> , uzupełnia je nazwami postaci.	Samodzielnie stosuje wyrażenie <i>Here comes the (clown)</i> ., spontanicznie używa wyrażenia <i>Me too</i> .
	Informuje o tym jakie przebranie chce włożyć: <i>I want to be a (monster)</i> .	Samodzielnie i spontanicznie mówi o tym jakie przebranie chce włożyć.
	Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką i gestami: <i>Let's make ..., Let's play ....</i>	Rozumie i wykonuje wszystkie polecenia nauczyciela, samodzielnie stosuje niektóre z poleceń w sytuacji lekcyjnej.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye, Thank you</i> .	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye, Thank you</i> .
<b>Materiał leksykalno - gramatyczny</b>	Z pomocą nauczyciela buduje zdania oznajmujące w czasie <i>Present simple</i> , np.: <i>I want to be a (monster)</i> .	Buduje zdania oznajmujące w czasie <i>Present simple</i> , np.: <i>Is number 1 (a bell)?</i> i udziela odpowiedzi: <i>Yes, it is., No, it isn't.</i>
	Rozumie znaczenie pytania z czasownikiem <i>can</i> : <i>What Carnival costumes can you see?</i> , jeśli pytanie jest poparte pomocniczymi gestami i zazwyczaj udziela poprawnej odpowiedzi.	Rozumie znaczenie pytania z czasownikiem <i>can</i> : <i>What Carnival costumes can you see?</i> i udziela poprawnej odpowiedzi.
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Śpiewa piosenkę <i>Dance to music</i> wraz z nagraniem.	Śpiewa piosenkę <i>Dance to music</i> i wzbogaca ją o ruch sceniczny.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wykonywania maski, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje maskę karnawałową.



## St Valentines Day

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIA:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIA:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie nazywa symbole związane z Walentynkami: <i>card, heart, message, rose, violet</i>	Bez pomyłek nazywa symbole związane z Walentynkami.
	Z pomocą nauczyciela składa życzenia walentynkowe kolegom i reaguje na życzenia innych: <i>Happy Valentine's Day., Here's a card for you.. Thank you.</i>	Samodzielnie, spontanicznie składa życzenia walentynkowe.
	Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką i gestami: <i>Let's make ..., Let's play ....</i>	Rozumie i wykonuje wszystkie polecenia nauczyciela, samodzielnie stosuje niektóre z poleceń w sytuacji lekcyjnej.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye, Thank you.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye, Thank you.</i>
<b>Materiał leksykalno - gramatyczny</b>	Z pomocą nauczyciela buduje zdania oznajmujące w czasie <i>Present simple</i> , potrzebne do złożenia życzeń walentynkowych.	Buduje zdania oznajmujące w czasie <i>Present simple</i> , potrzebne do złożenia życzeń walentynkowych.
	Rozumie znaczenie pytania z czasownikiem <i>can</i> : <i>What St Valentine's Day symbols can you see?</i> , jeśli pytanie jest poparte pomocniczymi gestami i zazwyczaj udziela poprawnej odpowiedzi.	Rozumie znaczenie pytania z czasownikiem <i>can</i> : <i>What St Valentine's Day symbols can you see?</i> i udziela poprawnej odpowiedzi.
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętności</b>	Mówi rymowankę <i>Happy Valentine's Day</i> lub jej fragmenty wraz z nagraniem.	Mówi rymowankę <i>Happy Valentine's Day</i> i wzbogaca ją o ruch sceniczny.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wykonywania kartki walentynkowej, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje kartkę walentynkową.

## EASTER

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie nazywa zwierzęta i symbole związane z Wielkanocą: <i>basket, Easter bunny, Easter chick, Easter egg, flowers</i> oraz nazwy pomieszczeń w domu: <i>bathroom, bedroom, dining room, hall, kitchen, living room, toilet</i> .	Bez pomyłek nazywa zwierzęta i symbole związane z Wielkanocą oraz pomieszczenia w domu.
	Rozumie pytania o położenie: <i>Is there an Easter egg in the (kitchen)?</i> i zazwyczaj poprawnie udziela odpowiedzi: <i>Yes, there is., No, there isn't.</i>	Potrafi zapytać o położenie przedmiotów i udzielić odpowiedzi, również w sytuacjach codziennych.
	Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką i gestami: <i>Let's make ..., Put the egg in the ...</i>	Rozumie i wykonuje wszystkie polecenia nauczyciela, samodzielnie stosuje niektóre z poleceń w sytuacji lekcyjnej.
<b>Materiał leksykalno - gramatyczny</b>	Rozumie i tworzy pytania i odpowiedzi z konstrukcją <i>there is/ there are</i> , np.: <i>Is there a ball in the bedroom?, Yes, there is./ No, there isn't.</i>	Rozumie i samodzielnie tworzy pytania i odpowiedzi z konstrukcją <i>there is/ there are</i> , np.: <i>Is there a ball in the bedroom?, Yes, there is./ No, there isn't.</i>
	Rozumie pytanie szczegółowe: <i>How many ...?</i> i zazwyczaj udziela poprawnej odpowiedzi, używając liczebników w zakresie 1-10.	Zadaje pytanie szczegółowe <i>How many ...?</i> i udziela odpowiedzi w zakresie 1-10, łącząc liczebnik z przymiotnikiem i rzeczownikiem: <i>five yellow eggs.</i>
	Rozumie znaczenie pytania z czasownikiem <i>can</i> : <i>What Easter animals and symbols can you see?</i> , jeśli pytanie jest poparte pomocniczymi gestami i zazwyczaj udziela poprawnej odpowiedzi.	Rozumie znaczenie pytania z czasownikiem <i>can</i> : <i>What Easter animals and symbols can you see?</i> i udziela poprawnej odpowiedzi.
	Rozpoznaje zdania w trybie rozkazującym, reaguje na nie werbalnie i niewerbalnie.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
<b>Inne umiejętno ści</b>	Śpiewa całą piosenkę <i>It's Easter time</i> lub jej fragmenty wraz z nagraniem.	Śpiewa piosenkę <i>It's Easter time</i> i wzbogaca ją o ruch sceniczny.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wykonywania domku potrzebnego do gry, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje maskę domek potrzebny do gry.

## IT'S GOOD TO SEE YOU AGAIN!

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Wita się i żegna za pomocą wyrażień: <i>Hello / Goodbye.</i>	Samodzielnie, spontanicznie wita się i żegna z nauczycielem i kolegami.
	Rozumie zastosowanie wyrażień: <i>It's good to see you again. / You too.</i> , w odniesieniu do bohaterów kursu i kolegów choć nie stosuje ich spontanicznie.	Wyraża zadowolenie ze spotkania z kolegami, stosując wyrażenia: <i>It's good to see you again. / You too.</i>
	Rozumie pytanie o literowanie wyrazów: <i>How do you spell ...?</i> i stara się przeliterować poznane nazwy.	Samodzielnie zadaje pytanie o to jak literuje się poszczególne wyrazy i bezbłędnie literuje poznane nazwy.
	Rozumie pytania o położenie: <i>Is there a ...?</i> i zazwyczaj poprawnie udziela odpowiedzi: <i>Yes, there is., No, there isn't.</i>	Potrafi zapytać o położenie przedmiotów i udzielić odpowiedź, również w sytuacjach codziennych.
	Z pomocą nauczyciela przypomina sobie i używa poznanego dotychczas słownictwa (z kurów <i>Bugs Team 1</i> i <i>Bugs Team 2</i> ).	Pamięta i używa poznanego dotychczas słownictwa (z kurów <i>Bugs Team 1</i> i <i>Bugs Team 2</i> ).
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>It's good to see you again!</i> Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>It's good to see you again.</i> Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Rozumie i tworzy pytania i odpowiedzi z konstrukcją <i>there is/ there are</i> , np.: <i>Is there a dragonfly?</i> , <i>Yes, there is./ No, there isn't.</i>	Rozumie i samodzielnie tworzy pytania i odpowiedzi z konstrukcją <i>there is/ there are</i> , np.: <i>Is there a dragonfly in the picture?</i> , <i>Yes, there is./ No, there isn't.</i>

	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>It's good to see you again!</i> , <i>The Bug Alphabet</i> kiedy towarzyszy im nagranie.	Wykonuje odpowiednie gesty do słów piosenek i śpiewa je wraz z nagraniem oraz próbuje śpiewać samodzielnie.
	Uczestniczy w zabawie: <i>Do you remember?</i>	Uczestniczy z zabawach językowych, przejmuje rolę nauczyciela i prowadzi zabawy.
	Odszukuje szczegóły na obrazku.	Odszukuje szczegóły na obrazku.

UNIT 1 – On safari

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
Funkcje językowe, sprawności językowe	Zazwyczaj poprawnie nazywa dzikie zwierzęta: <i>kangaroo, rhino, cheetah, tiger, whale, gorilla, shark, lizard</i> i z pomocą nauczyciela określa co jedzą.	Bez problemu nazywa dzikie zwierzęta oraz informuje co jedzą ( <i>Sharks eat fish</i> ).
	Zazwyczaj poprawnie nazywa środowiska życia zwierząt: <i>jungle, desert, sea, grasslands, river</i> . Zazwyczaj poprawnie określa środowiska życia zwierząt ( <i>Sharks live in the sea.</i> )	Bez problemu posługuje się nazwami środowisk życia zwierząt. Określa środowiska życia poznanych zwierząt oraz innych zwierząt, również tych żyjących w Polsce.
	Zazwyczaj poprawnie posługuje się liczebnikami w zakresie 10-100, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.	Biegłe posługuje się liczebnikami w zakresie 10-100, dokonuje prostych obliczeń.
	Poprawnie wymawia dźwięk /e/ w <i>the Bug twister</i> .	Poprawnie wymawia dźwięk /e/ w znanych mu słowach.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write the words in your notebook. Open your books. Listen (to the chant / to the song / and point). Act out the dialogue.</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historią i przygotowaniem rekwizytów.
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>On safari</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>On safari</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.

	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
Materiał leksykalno-gramatyczny	Rozumie i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania oznajmujące w czasie present simple z czasownikami <i>eat</i> i <i>live</i> w 2. os. l.mn.: ( <i>Cheetahs</i> ) <i>eat/don't eat (vegetables)</i> , ( <i>Sharks</i> ) <i>live in the (sea)</i> .	Swobodnie udziela informacji na temat tego, co jedzą zwierzęta oraz gdzie żyją.
	Rozumie i odpowiada na pytania typu: <i>Do (gorillas) eat/ don't eat (vegetables)?</i> , używając zwrotów: <i>Yes, they do. / No, they don't.</i>	Samodzielnie zadaje pytania o to, co jedzą zwierzęta i udziela na nie odpowiedzi.
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>The Animals chant, What do they eat song, Bug twister, Where do they live?</i> , kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Spike's top three game, Watch out for the shark!, Memory game, Similarities, I spy with Bugs eye</i> bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje własne materiały plastyczne potrzebne do pracy na lekcji, wykonuje również dodatkowe karty z obrazkami i rysunki.

UNIT 2 – What’s the matter, Tiger?

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
Funkcje językowe, sprawności językowe	Zazwyczaj poprawnie nazywa części ciała zwierząt: <i>whiskers, tongue, mouth, teeth, body, wings, tail, claws</i> i z pomocą nauczyciela określa jakie części ciała mają zwierzęta.	Bez problemu nazywa części ciała zwierząt i określa jakie części ciała mają wskazane zwierzęta.
	Zazwyczaj poprawnie nazywa cechy części ciała zwierząt: <i>short, long, sharp, strong, thin, thick</i> . Z pomocą nauczyciela określa cechy części ciała zwierząt ( <i>It’s got (short legs). It hasn’t got (a tail)</i> ).	Bez problemu posługuje się nazwami cech ciała zwierząt. Bez problemu określa cechy części ciała poznanych zwierząt.
	Zazwyczaj poprawnie posługuje się liczebnikami w zakresie 10-100, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.	Biegłe posługuje się liczebnikami w zakresie 10-100, dokonuje prostych obliczeń.
	Poprawnie wymawia dźwięk /θ/ w <i>the Bug twister</i> .	Poprawnie wymawia dźwięk /θ/ w znanych mu słowach.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let’s play ... Draw/ Write the words in your notebook. Open your books. Listen (to the chant / to the song / and point). Act out the dialogue</i> .	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historijką i przygotowaniem rekwizytów.
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>What’s the matter, Tiger?</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>What’s the matter, Tiger?</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.

	Poproszony, wyraża zaniepokojenie: <i>What's the matter?</i>	W sytuacji klasowej spontanicznie wyraża zaniepokojenie problemem lub sytuacja innych osób.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
Materiał leksykalno- gramatyczny	Rozumie i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania oznajmujące w czasie present simple z czasownikiem <i>have got</i> w 1. os. l.poj.: <i>I've got/ have't got (claws).</i>	Swobodnie udziela informacji na temat tego, jakie części ciała mają zwierzęta używając czasownika <i>have got</i> w 1. os. l.poj.
	Rozumie i odpowiada na pytania typu: <i>Have you got (teeth)?, używając zwrotów: Yes, I have. / No, I haven't.</i>	Samodzielnie zadaje pytania o to, jakie części ciała mają zwierzęta i udziela na nie odpowiedzi.
	Z pomocą nauczyciela informuje jakie części ciała mają zwierzęta używając czasu present simple z czasownikami <i>have got</i> w 3. os. l.poj.: <i>It's got/ hasn't got (short legs).</i>	Swobodnie opisuje, jakie części ciała mają zwierzęta używając czasownika <i>have got</i> w 3. os. l.poj.
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be: What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be: What's this? Who's this?</i>
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>Which animal is that? chant, I've got whiskers song, Bug twister, The cat chant</i> , kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Spike's mime game, The Animal gym game, Happy families game, What's different? game, I spy with Bugs eye</i> bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje własne materiały plastyczne potrzebne do pracy na lekcji, wykonuje również dodatkowe karty z obrazkami i rysunki.



UNIT 3 – Talent Show

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
Funkcje językowe, sprawności językowe	Zazwyczaj poprawnie nazywa czynności wykonywane w wolnym czasie: <i>dance, sing, play the guitar, make models, skateboard, play tennis, play basketball, rollerblade, ride a bike, play football</i> i z pomocą nauczyciela określa jakie czynności wykonuje.	Bez problemu nazywa czynności wykonywane w wolnym czasie i informuje jakie czynności wykonuje.
	Zazwyczaj poprawnie nazywa sposoby wykonywania czynności: <i>fast, slowly, high, well, quietly, loudly</i> . Z pomocą nauczyciela określa jak wykonywane są czynności: <i>I can (sing) (quietly)</i> .	Bez problemu nazywa sposoby wykonywania czynności. Bez problemu określa jak wykonywane są czynności.
	Zazwyczaj poprawnie posługuje się liczebnikami w zakresie 1-100, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.	Biegłe posługuje się liczebnikami w zakresie 1-100, dokonuje prostych obliczeń.
	Poprawnie wymawia dźwięk /a:/ w <i>the Bug twister</i> .	Poprawnie wymawia dźwięk /a:/ w znanych mu słowach.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write the words in your notebook. Open your books. Listen (to the chant / to the song / and point). Act out the dialogue</i> .	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historią i przygotowaniem rekwizytów.
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historii <i>Talent Show</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historii, odegrać scenkę i opowiedzieć historię z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historii <i>Talent Show</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historii. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historii, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historię albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Poproszony, wyraża obawę: <i>I'm scared</i> .	W sytuacji klasowej spontanicznie wyraża obawę.

	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
Materiał leksykalno-gramatyczny	Rozumie i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania oznajmujące z czasownikiem <i>can</i> : <i>I/ He/She can/ can't (play the guitar)</i> w celu określenia jakie umiejętności posiada oraz jakie umiejętności posiadają inne osoby.	Swobodnie udziela informacji na temat tego, jakie umiejętności posiada oraz jakie umiejętności posiadają inne osoby używając czasownika <i>can</i> w I. poj.
	Rozumie i odpowiada na pytania typu: <i>Can you (dance)?, używając zwrotów: Yes, I can. / No, I can't.</i>	Samodzielnie zadaje pytania o to, co ktoś potrafi i udziela na nie odpowiedzi.
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>The hobbies chant, Look at me song, Bug twister, He can do that!</i> chant, kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Spike's shape game, The same order game, Do you remember? game, My new robot game, I spy with Bugs eye</i> bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje własne materiały plastyczne potrzebne do pracy na lekcji, wykonuje również dodatkowe karty z obrazkami i rysunki.

UNIT 4 – My busy day

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
Funkcje językowe, sprawności językowe	Zazwyczaj poprawnie nazywa czynności codzienne: <i>get up, get dressed, have breakfast, brush my teeth, go to school, have lunch, have a shower, go to bed; every day</i> i z pomocą nauczyciela określa jakie czynności wykonuje codziennie.	Bez problemu nazywa czynności codzienne i informuje jakie czynności wykonuje.
	Zazwyczaj poprawnie nazywa zawody: <i>teacher, firefighter, doctor, shop assistant, police officer, vet.</i>	Bez problemu nazywa zawody
	Zazwyczaj poprawnie lub z pomocą nauczyciela określa godziny wykonywania czynności (pełne i półtówki).	Bez problemu określa o jakich godzinach wykonuje czynności codzienne.
	Zazwyczaj poprawnie posługę się liczebnikami w zakresie 10-100, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.	Biegłe posługuje się liczebnikami w zakresie 10-100, dokonuje prostych obliczeń.
	Poprawnie wymawia dźwięk /ʌ/ w <i>the Bug twister</i> .	Poprawnie wymawia dźwięk /ʌ/ w znanych mu słowach.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write the words in your notebook. Open your books. Listen (to the chant / to the song / and point). Act out the dialogue.</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historią i przygotowaniem rekwizytów.

	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>My busy day</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>My busy day</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Zazwyczaj reaguje na polecenie: <i>Put your hand up, please</i> . oraz wyraża zmęczenie: <i>I'm tired</i> .	W sytuacji klasowej spontanicznie reaguje i wydaje polecenie polecenie: <i>Put your hand up, please</i> . oraz informuje o swoim zmęczeniu.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye</i> .	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye</i> .
Materiał leksykalno- gramatyczny	Rozumie i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania oznajmujące w czasie present simple, informując o tym, jakie czynności dnia codziennego wykonuje, o której godzinie: <i>I (have breakfast) at (eight) o'clock</i> .	Swobodnie udziela informacji na temat tego, jakie czynności wykonuje codziennie i o której godzinie, używając czasu present simple dla 1. osoby l. poj.
	Rozumie i odpowiada na pytania typu: <i>What time do you (have breakfast)?</i>	Samodzielnie zadaje pytania o godzinę wykonywania czynności i udziela na nie odpowiedzi.
	Rozumie i zadaje pytania o to, która jest godzina ( <i>What time is it?</i> ) i z pomocą nauczyciela udziela na nie odpowiedzi ( <i>It's (half past eleven).</i> ).	Spontanicznie zadaje pytania o godzinę i spontanicznie informuje, która jest godzina.
	Rozumie i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania oznajmujące w czasie present simple z czasownikiem <i>be</i> w 3. os. l.poj.: <i>My (aunt) is a vet</i> .	Swobodnie udziela informacji na temat tego, jaki zawód wykonują osoby, które za, używając czasownika <i>be</i> w 3. os. l.poj.
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.

<b>Inne umiejętności</b>	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>Play, play and play!</i> chant, <i>What time is it?</i> song, <i>Bug twister</i> , <i>The jobs</i> chant, <i>kiedy</i> towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Spike's mime game</i> , <i>Every day chain game</i> , <i>What's your job?</i> game, <i>I spy with Bugs eye</i> i bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje własne materiały plastyczne potrzebne do pracy na lekcji, wykonuje również dodatkowe karty z obrazkami i rysunki.

#### UNIT 5 – Let's go shopping

<b>JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:</b>	<b>POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:</b>
<b>Funkcje językowe, sprawności językowe</b>	Zazwyczaj poprawnie nazywa rodzaje sklepów: <i>toy shop</i> , <i>bakery</i> , <i>pet shop</i> , <i>bookshop</i> , <i>sweet shop</i> , <i>shoe shop</i> , <i>clothes shop</i> , <i>market</i> i z pomocą nauczyciela określa co można w nich kupić.	Bez problemu nazywa rodzaje sklepów i informuje jakie co można w nich kupić.
	Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i nazywa budynki miejskie: <i>school</i> , <i>hotel</i> , <i>hospital</i> , <i>post office</i> , <i>restaurant</i> , <i>train station</i> .	Bez problemu rozpoznaje i nazywa budynki miejskie oraz informuje jakie budynki znajdują się w okolicy (np. w miejscu zamieszkania).
	Zazwyczaj poprawnie posługują się liczebnikami w zakresie 1-100, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.	Biegłe posługują się liczebnikami w zakresie 1-100, dokonuje prostych obliczeń.
	Poprawnie wymawia dźwięk /ð/ w <i>the Bug twister</i> .	Poprawnie wymawia dźwięk /ð/ w znanych mu słowach.

	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write the words in your notebook. Open your books. Listen (to the chant / to the song / and point). Act out the dialogue.</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historią i przygotowaniem rekwizytów.
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historijki <i>Let's go shopping</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historijki, odegrać scenkę i opowiedzieć historijkę z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historijki <i>Let's go shopping</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historijki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historijki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historijkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Rozumie zastosowanie wyrażenia: <i>Excuse me</i> . i poproszony, potrafi go użyć w dialogu.	W sytuacji klasowej spontanicznie używa wyrażenia: <i>Excuse me</i> .
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye</i> .	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye</i> .
Materiał leksykalno- gramatyczny	Rozumie i z pomocą nauczyciela tworzy zdania oznajmujące w liczbie pojedynczej i mnogiej z konstrukcją <i>there is/ there are</i> , np.: <i>There's a (bakery), There are (three clothes shops)</i> .	Rozumie i samodzielnie tworzy zdania oznajmujące w liczbie pojedynczej i mnogiej informując o tym co znajduje się na obrazku lub w okolicy (np. w miejscu zamieszkania).
	Rozumie i z pomocą nauczyciela tworzy zdania przeczące w liczbie pojedynczej i mnogiej z konstrukcją <i>there is/ there are</i> , np.: <i>There's a (bakery), There are (three clothes shops). There isn't a (train station). There aren't any (hotels)</i> .	Rozumie i samodzielnie tworzy zdania przeczące w liczbie pojedynczej i mnogiej informując o tym, czego nie ma na obrazku lub w okolicy (np. w miejscu zamieszkania).
	Rozumie zazwyczaj poprawnie tworzy zdania w 1. osobie l.poj. czasu present continuous, informujące o tym, jakiego sklepu w danej chwili szuka: <i>I'm looking for a (supermarket)</i> .	Spontanicznie tworzy zdania informujące o tym, czego w danej chwili szuka i używa ich w dialogach.
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>

	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>I like shopping chant, On the street song, Bug twister, In this town chant</i> , kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Spike's top three game, Go to the bookshop game, What's there? game, I spy with Bugs eye</i> i bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje własne materiały plastyczne potrzebne do pracy na lekcji, wykonuje również dodatkowe karty z obrazkami i rysunki.

### UNIT 6 – Going on holiday

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
Funkcje językowe, sprawności językowe	Zazwyczaj poprawnie nazywa czynności wykonywane podczas wakacji: <i>taking photos, flying a kite, having a picnic, fishing, collecting shells, building a sandcastle, snorkelling, making a fire</i> i z pomocą nauczyciela określa jakie czynności wykonuje.	Bez problemu nazywa czynności wykonywane podczas wakacji i informuje jakie czynności wykonuje.
	Zazwyczaj poprawnie nazywa miejsca wakacyjne: <i>beach, mountains, forest, lake, city, village</i> i określa, gdzie znajdują się osoby przebywające na wakacjach.	Bez problemu informuje, gdzie znajdują się osoby przebywające na wakacjach.

	Zazwyczaj poprawnie posługę się liczebnikami w zakresie 10-100, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.	Biegłe posługuje się liczebnikami w zakresie 10-100, dokonuje prostych obliczeń.
	Poprawnie wymawia dźwięk /ɪŋ/ w <i>the Bug twister</i> .	Poprawnie wymawia dźwięk /ɪŋ/ w znanych mu słowach.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write the words in your notebook. Open your books. Listen (to the chant / to the song / and point). Act out the dialogue.</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historią i przygotowaniem rekwizytów.
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>Going on holiday</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historię z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>Going on holiday</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historię albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Rozumie wyrażenia określające samopoczucie: <i>I miss my friends., I'm bored., I'm tired.</i> oraz zaskoczenie: <i>What a surprise!</i>	W sytuacji klasowej spontanicznie informuje o swoim samopoczuciu oraz wyraża zaskoczenie.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
Materiał leksykalno-gramatyczny	Rozumie i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania oznajmujące w liczbie pojedynczej i mnogiej w czasie present continuous, informując o tym, jakie czynności osoby wykonują w tym momencie: <i>I'm/ He's/ She's/ We're/ You're/ They're (having a picnic).</i>	Swobodnie udziela informacji na temat tego, jakie czynności wykonują w danej chwili osoby, używając czasu present continuous zarówno w liczbie pojedynczej jak i mnogiej.
	Rozumie i zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytanie: <i>What are you doing?</i>	Samodzielnie zadaje pytania o czynności, które wykonują inne osoby i udziela na nie odpowiedzi.
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>



	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>Summer is great! chant, A family holiday song, Bug twister, What a good time! chant</i> , kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Spike's shape game, Hide and seek game, Snap game, I spy with Bugs eye</i> i bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje własne materiały plastyczne potrzebne do pracy na lekcji, wykonuje również dodatkowe karty z obrazkami i rysunki.

### Goodbye, Bugs Team!

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
Funkcje językowe, sprawności językowe	Zazwyczaj poprawnie nazywa elementy bagażu: <i>backpack, suitcase, passport, camera, wallet, ticket, penknife, rope, whistle</i> .	Bez pomyłek nazywa elementy bagażu oraz wymienia inne przedmioty, które można zabrać ze sobą w podróż.
	Rozumie przyimki: <i>in, on, under</i> i używa ich w zdaniach.	Określa położenie przedmiotów używając przyimków: <i>in, on, under</i> również w sytuacjach codziennych.

	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write the words in your notebook. Open your books. Listen (to the chant / to the song / and point). Act out the dialogue.</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historijką.
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historijki <i>Goodbye, Bugs Team!</i> Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historijki, odegrać scenkę i opowiedzieć historijkę z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historijki <i>Goodbye, Bugs Team!</i> Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historijki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historijki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historijkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Rozumie i zazwyczaj poprawnie stosuje zdanie wskazujące, gdzie coś się znajduje: <i>It's here/on the (table).</i>	Wskazuje położenie przedmiotów spontanicznie, w sytuacjach klasowych.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
	Rozumie konstrukcję typu: <i>I need ...</i> , stosuje ją z pomocą nauczyciela.	Stosuje konstrukcje typu: <i>I need ...</i> , również spontanicznie w sytuacjach klasowych.
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be: What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be: What's this? Who's this?</i>
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Potrafi śpiewać piosenkę <i>Holiday, holiday</i> , kiedy towarzyszy jej nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenkę, wzbogacając ją o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gry <i>I'm going on holiday and I need...</i> , bierze w niej aktywny udział.	Rozumie zasady gry i bierze w niej aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę.

CHRISTMAS

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
Funkcje językowe, sprawności językowe	Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie nazywa symbole związane z Bożym Narodzeniem: <i>baubles, sack, Christmas stockings, turkey, Christmas pudding; Christmas tree, lights, paper chains, Father Christmas, presents, stars, coat, shoes</i>	Bez pomyłek nazywa symbole związane z Bożym Narodzeniem.
	Z niewielką pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, jak ma na imię, ile ma lat oraz gdzie mieszka.	Samodzielnie podaje podstawowe informacje na swój temat (imię, wiek, miejsce zamieszkania).
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Say...; Show me ...; Let's play ... / Write a letter. Open your books. Listen to the song / and point).</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
Materiał leksykalno - gramatyczny	Z pomocą nauczyciela buduje zdania w czasie <i>present simple</i> informując, jak ma na imię, ile ma lat i gdzie mieszka.	Samodzielnie i spontanicznie podaje podstawowe informacje na swój temat.
	Z niewielką pomocą nauczyciela potrafi skonstruować uprzejmą prośbę: <i>Please, can I have ...</i>	Samodzielnie konstruuje uprzejmą prośbę i wykorzystuje ją w liście do Mikołaja.
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Śpiewa piosenkę <i>Father Christmas</i> kiedy towarzyszy jej nagranie.	Śpiewa piosenkę <i>Father Christmas</i> i wzbogaca ją o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gry <i>Pass the letter</i> i bierze w niej aktywny udział.	Rozumie zasady gry i bierze w niej aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę.

	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania koperty i przygotowania listu, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje kopertę i przygotowuje list.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------

### Pancake Day

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
Funkcje językowe, sprawności językowe	Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie nazywa składniki naleśników oraz zwyczaje związane z Dniem Naleśnika: <i>pancakes, flour, milk, butte, egg, Easter Sunday</i> .	Bez pomyłek nazywa składniki naleśników i zwyczaje związane z Dniem Naleśnika.
	Z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, jakie czynności należy wykonać, by zrobić naleśniki: <i>toss, pancake races, pan, add, bowl, mix, mixture</i> .	Samodzielnie podaje kolejne czynności, które należy wykonać, by zrobić naleśniki.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Say...; Show me ...; Let's play ... / Write a letter. Open your books. Listen to the song / and point</i> .	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye</i> .	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye</i> .
	Z pomocą nauczyciela tworzy zdania w trybie rozkazującym, informujące o tym, jak do przygotować naleśniki.	Rozumie i tworzy zdania w trybie rozkazującym.
	Rozumie polecenia.	Rozumie polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Śpiewa piosenkę <i>Pancake song</i> , kiedy towarzyszy jej nagranie.	Śpiewa piosenkę <i>Pancake song</i> i wzbogaca ją o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gry <i>Pancake race</i> i bierze w niej aktywny udział.	Rozumie zasady gry i bierze w niej aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania i przygotowania papierowego naleśnika, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje pracę plastyczną.

Easter

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
Funkcje językowe, sprawności językowe	Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie nazywa symbole związane z Wielkanocą: <i>egg, Easter Sunday Easter Egg Roll, Easter Egg Hunts, Easter Parade, Good Friday, Easter bunny, basket, ham, race</i>	Bez pomyłek nazywa symbole związane z Wielkanocą.
	Z pomocą nauczyciela składa życzenia wielkanocne kolegom i reaguje na życzenia innych: <i>Happy Easter., Thank you.</i>	Samodzielnie, spontanicznie składa życzenia wielkanocne.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Say...; Show me ...; Let's play ... / Write a letter. Open your books. Listen to the song / and point).</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
Materiał leksykalno - gramatyczny	Z pomocą nauczyciela buduje zdania oznajmujące w <i>czasie Present simple</i> , potrzebne do złożenia życzeń wielkanocnych.	Buduje zdania oznajmujące w <i>czasie Present simple</i> , potrzebne do złożenia życzeń wielkanocnych.
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Śpiewa piosenkę <i>The Easter song</i> , kiedy towarzyszy jej nagranie.	Śpiewa piosenkę <i>the Easter song</i> i wzbogaca ją o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gry <i>Easter pictionary</i> i bierze w niej aktywny udział.	Rozumie zasady gry i bierze w niej aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas przygotowania kartki wielkanocnej, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje kartkę wielkanocną.

### April's Fool Day

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
Funkcje językowe, sprawności językowe	Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie nazywa zwyczaje związane z Prima Aprilis: <i>have fun, April Fool's Day, play tricks, funny, laugh, fake stories</i> .	Bez pomyłek nazywa zwyczaje związane z Prima Aprilis.
	Z pomocą nauczyciela ocenia żarty primaaprilisowe: <i>It's funny./ It's not funny</i> .	Samodzielnie ocenia żarty primaaprilisowe.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Say...; Show me ...; Let's play ... / Write a letter. Open your books. Listen to the song / and point</i> .	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye</i> .	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye</i> .
Materiał leksykalno - gramatyczny	Z pomocą nauczyciela buduje zdania w czasie <i>present simple</i> informując czy jego zdaniem żart jest śmieszny: <i>That's (not) funny</i> .	Samodzielnie wyraża swoje zdanie na temat tego czy uważa, że żart jest śmieszny.
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Mówi rymowankę <i>It's April Fool's Day</i> , kiedy towarzyszy jej nagranie.	Mówi rymowankę <i>It's April Fool's Day</i> i wzbogaca ją o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gry <i>Play a trick</i> i bierze w niej aktywny udział.	Rozumie zasady gry i bierze w niej aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania papierowych figurek, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje papierowe figurki.

